



الأستاذ المساعد/ أيمن نبيه سعد الله ١٩٧٢  
أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الفنية المساعد  
كلية التربية الفنية – جامعة حلوان

### البيانات العامة:

الاسم: أيمن نبيه سعد الله

تاريخ الميلاد: ١٩٧٢/٢/٢٥

العنوان: ٢٧ شارع ٦ أكتوبر متفرع من شارع العشرين – عين شمس الشرقية.

ت: ٢٤٩٢٠٦٠٣ ت: ٠١٠٠٦٦٠٦٧٩٤

البريد الإلكتروني: [dr.aymannabih@yahoo.com](mailto:dr.aymannabih@yahoo.com)

التسلسل العلمي والوظيفي:

- ١٩٧٢ • مواليد القاهرة.
- ٢٠٠٣ • دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ٢٠٠٠ • ماجستير التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ١٩٩٥ • بكالوريوس تربية فنية، جامعة حلوان.
- المناصب:
- ٢٠٠٨ • درجة أستاذ مساعد تخصص مناهج وطرق تدريس التربية الفنية.
- ٢٠٠٣ • درجة مدرس/ دكتور في التربية الفنية.
- ٢٠٠٣ • نائب رئيس سير الامتحانات لطلاب مرحلة البكالوريوس- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- ٢٠٠٣ • رئيس سير قدرات الثانوية العامة.
- ٢٠١٠-٢٠٠٤ • نائب رئيس سير الدراسات العليا والبحوث، كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- ٢٠١٠-٢٠٠٥ • رئيس التربية الميدانية- بكلية التربية الفنية- جامعة حلوان (تربوي- تثقيفي) في المدارس و المتاحف و التجمعات الجماهيرية .
- ٢٠٠٨ • رئيس المشروع القومي "تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ مدارس المناطق الشعبية بالقاهرة، دراسة ميدانية في مجال التربية الفنية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ • رئيس المشروع القومي "تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ مدارس المناطق الشعبية بالقاهرة، دراسة ميدانية في مجال التربية الفنية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، (المرج- السلام- النهضة).
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ • رئيس لجان تحكيم رسوم أطفال- المركز القومي لثقافة الطفل – مصر في عيون أطفالنا.
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ • رئيس لجنة تحكيم دولي لرسوم أطفال ألمانيا بعنوان (مصر في عيون أطفال ألمانيا)، المركز القومي، لثقافة الطفل، وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ • عضو بلجنة تحكيم عالمي من المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة بعنوان (مصر في عيون أطفال العالم) (مسابقة عالمية).
- ٢٠١٠ • عضو منفذ بمشروع الحمام السلطان الكامل اينال- تنفيذ ماكيت معماري مع طلاب مدارس باب الشعرية- بشارع المعز لدين الله الفاطمي بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي (العمارة والحمام).
- ٢٠١٠ • رئيس لجنة تحكيم للمهرجان الثاني (الإبداع والابتكار)- ٢٠١٠/٧/٧ لمحافظات القاهرة والجيزة وحلوان لوزارة التربية والتعليم الإدارة العامة للأنشطة الثقافية والفنية- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠ • رئيس لجان تحكيم عالمي للألعاب التعليمية لجميع أنحاء العالم- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠ • المهرجان الثقافة التربوي الأول للطفل بالتعاون مع جمعية تنمية المجتمع

- المحلي بالقاهرة الجديدة ومركز شباب القطامية والمركز القومي لثقافة الطفل  
٥، ٦/١١/٢٠١٠ المركز القومي لثقافة الطفل وزارة الثقافة.
- ٢٠١١ رئيس المشروع القومي الثالث "تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ مدارس المناطق الشعبية بالقاهرة، دراسة ميدانية في مجال التربية الفنية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان بعنوان تنمية الابتكار لمدارس المرح- السلام- النهضة.
  - ٢٠١١ بروتوكول التعاون بين وزارة التربية والتعليم ووزارة الثقافة والتنسيق الحضاري (الأمانة العامة للتنسيق الحضاري).
  - ٢٠١١ منسق سيمينار لقسم علوم التربية الفنية- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
  - ٢٠١٢/٢٠١١ رئيس مكتب التدريب الميداني - كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
  - ٢٠١٢/٢٠١١ رئيس سير امتحانات البكالوريوس- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
  - ٢٠١٢ رائد اللجنة العلمية للأشطة الطلابية - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.
  - ٢٠١٢ رئيس لجنة تحكيم - عالمي مصر في عيون أطفال أفريقيا - وزارة الثقافة - المركز القومي لثقافة الطفل.

### الدورات والبرامج التدريبية:

- ٢٠١٠-٢٠٠٣ الإشراف على التدريب الميداني لطلاب التربية الفنية (تربوي- تنقيفي).
- ٢٠٠٣ تدريس مادة مناهج وطرق تدريس- كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس.
- والإشراف على التدريب الميداني لطلاب جامعة عين شمس.
- ٢٠١٠-٢٠٠٣ الاشتراك في جميع مؤتمرات كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- والاشتراك في جميع معارض التربية الميدانية- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- ٢٠١٠-٢٠٠٦ محاضرات ودورات تدريبية وورش عمل في كلية التربية- التربية الفنية- وزارة الثقافة- مكتبة الإسكندرية.
- ٢٠١٠ تدريس مادة مدخل في الإحصاء- لطلاب الدراسات العليا- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- ٢٠١٠ عضو بلجنة تدريب المدرسين بمدارس النيل المصرية- لجنة تطوير التعليم- مجلس الوزراء.
- ٢٠١١ تدريس مادة طرق تدريس- كلية التربية النوعية- جامعة المنوفية بالفرقة الثالثة والفرقة الرابعة- قسم التربية الفنية.
- ٢٠١٢ تدريس رابعة طفولة مادة ( أنشطة فنية للطفل ) كلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر
- ٢٠١٢ رئيس محور التدريب الميداني بلجنة الجودة - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان

### لجان التحكيم

- ٢٠٠٩ عضو بلجنة تحكيم دولي من المركز القومي لثقافة الطفل وزارة الثقافة لدولتي مقدونيا وكازاخستان (تحكيم ألعاب تعليمية) .
- ٢٠٠٩ رئيس لجان تحكيم فنون أطفالنا في مهرجان السويس (لا للعنف- نعم للتقويم) ١٠- ٢٠٠٩/١١/١٣- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠٠٩ عضو بلجنة تحكيم مهرجان نادي الصيد الثالث لفنون الأطفال من الفترة ٢٠٠٩/١١/٦ إلى ٢٠٠٩/١١/١٣.
- ٢٠٠٩ تحكيم أعمال فنية لقطاع الفنون التشكيلية (وزارة الثقافة)- بعنوان (دور المتاحف في خدمة التربية الجمالية) ٢٧- ٢٠٠٩/٧٠٢/٦.
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ لجنة تحكيم دولي من المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة (مصر في عيون أطفال ألمانيا) (رئيس اللجنة).
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ لجنة تحكيم مسابقة مصر في عيون أطفال العالم (مسابقة عالمية) المركز القومي لثقافة الطفل - وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠ تحكيم السادة المشاركين في برنامج قطاع الفنون التشكيلية (الابتكار والتذوق) ورشة عمل.

- ٢٠١٠ رئيس لجان تحكيم عالمي للألعاب التعليمية لجميع أنحاء العالم- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠ رئيس لجان تحكيم ورش فنية في مهرجان الفيوم (لا للعنف نعم للتقويم) ١٣- ٢٠١٠/٤/١٥.
- ٢٠١٠ عضو بلجنة تحكيم محلي من المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة- بعنوان مصر في عيون أطفالنا.
- ٢٠١٠ رئيس لجنة تحكيم للمهرجان الثاني (الإبداع والابتكار)- ٢٠١٠/٧/٧ لمحافظات القاهرة والجيزة وحلوان لوزارة التربية والتعليم الإدارة العامة للأنشطة الثقافية والفنية- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١١ رئيس لجنة تحكيم دولي- اللعبة اليدوية لعشر دول (٢٥٠ لعبة يدوية)- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١٢ رئيس لجنة تحكيم – عالمي مصر في عيون أطفال أفريقيا – وزارة الثقافة – المركز القومي لثقافة الطفل.

#### عضوية النقابات والجمعيات واللجان:

- ١٩٩٥ عضو برابطة خريجي التربية الفنية.
- ١٩٩٥ عضو بلجنة الرسم والأشغال.
- ٢٠٠١ عضو بنادي أعضاء هيئة التدريس.
- ٢٠٠٥ عضو مجلس إدارة في جمعية أساتذة الرسم والأشغال.
- ٢٠٠٨ عضو لجنة الجودة بالكلية.
- ٢٠٠٨ عضو لجنة الإستراتيجية بالكلية.
- ٢٠٠٩ عضو لجنة المعايير بالكلية.
- ٢٠٠٩ عضو بلجنة وضع امتحانات الكادر لمعلم التربية الفنية.
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ تفويض من عميدة الكلية بتوفيق أوضاع (رابطة الرسم والأشغال المشهورة ١٢٣٤ لسنة ١٩٦٨) وتم توفيق الأوضاع الرابطة يوم ٢٠١٠/٤/٢٨ م.
- ٢٠١٢/٢٠١١ رئيس محور التدريب الميداني بلجنة الجودة – كلية التربية الفنية – جامعة حلوان
- ٢٠١٢ راند اللجنة العلمية للأنشطة الطلابية – كلية التربية الفنية – جامعة حلوان.

#### الندوات والمحاضرات و الإستراتيجيات:

- ٢٠٠٧ محاضرات عن الخامة وعلاقتها بالتربية الفنية- مدرسة دي لاسال- القاهرة المتخصصة (ندوة لمعلمي التربية الفنية).
- ٢٠٠٨ ندوة عن الواجبات المتحفية والتربية الفنية- مدرسة دي لاسال – القاهرة (ندوة لمعلمي التربية الفنية).
- ٢٠٠٩ ندوة عن المفاهيم في التربية الفنية (الماء) – مدرسة دي لاسال – القاهرة (ندوة لمعلمي التربية الفنية).
- ٢٠٠٩ محاضرات في قطاع الفنون التشكيلية لوزارة الثقافة بعنوان: (دور المتاحف في خدمة التربية الجمالية) ومنها:  
١- الإطار الثقافي لدى المتذوق.  
٢- عناصر الاتصال في إطار التذوق في شكل أكاديمي.
- ٢٠١٠ محاضرات في قطاع الفنون التشكيلية (وزارة الثقافة) بعنوان (الابتكار والتذوق) ٢٠١٠.
- ندوة عن (الابتكار والأطفال) المهرجان الثقافي التربوي الأول لثقافة الطفل- بمحافظة الغربية بنادي طنطا الرياضي ١٨- ٢٠١٠/٢/١٩.
- ٢٠١٠ ندوة في قطاع الفنون التشكيلية (وزارة الثقافة) (الفن من خلال وسائل الاتصال) المحاضرة بعنوان عمارة المتاحف وعلاقتها بالمشاهد ٢٠١٠/٥/٢٠.
- ٢٠١٠ ندوة لمدرسي مدرسة دي لاسال بعنوان (الابتكار وعلاقته بالتعليم

المدارس العام) ٣٠، ٣١/٨/٢٠١٠.

- إستراتيجية للتدريب الميداني ( الإطار الفلسفي و المفاهيمي لإستراتيجية مكتب التدريب الميداني بكلية التربية الفنية لطلاب الفرقة الرابعة و الخامسة شعبتي التربية الفنية و التثقيف بالفن ) لمدة خمسة سنوات.

٢٠١٢/٢٠١١

### الورش الفنية والتصميمات:

- ورش فنية ومعمارية في مكتبة إسكندرية- لطلاب نادي سبورتنج- الشراكة بين كلية التربية الفنية- جامعة حلوان ومكتبة الإسكندرية. ٢٠٠٣
- ورش لتصميم لعب الأطفال للعاديين والفئات الخاصة. ٢٠٠٧
- ورش فنية في مدرسة دي لاسال عن: ٢٠٠٧-٢٠٠٩
- الخامة وعلاقتها بالتربية الفنية.
- الواجهات المتخصصة والتربية الفنية.
- المفاهيم والتربية الفنية (الماء).
- ورشة لتنفيذ جداريه لمحافظة السويس عن انتصارات حرب أكتوبر بطول ١٠٠م طولي- على جدار المدرسة العسكرية بالسويس (كلية التربية الفنية- والمركز القومي لثقافة الطفل). ٢٠٠٩
- رئيس ورش فنية وجداريه لمهرجان السويس (لا للعنف- نعم للتقويم)- مع المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة- ١٠- ١٣/١١/٢٠٠٩.
- رئيس ورش فنية وجداريه لمهرجان محافظة الفيوم قصر ثقافة الفيوم- المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة - ١٣- ١٥/٤/٢٠١٠.
- رئيس ورش فنية لمهرجان طنطا الرياضي ١٨/٩/٢٠١٠.
- ورشة عمل معمارية لحمام السلطان الكامل انيال (تنفيذ ماكينت معماري للحمام)- بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي (العمارة والحمام). ٢٠١٠
- تصميم وتنفيذ سور كلية التربية الفنية- ٢٠١٠ بطول ٤٠٠م (الحجر الفرعوني والحراري). ٢٠١٠
- تصميم ميدالية ودرع للمركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة. ٢٠١٠
- المهرجان الثقافي التربوي الأول للطفل بالتعاون مع جمعية تنمية المجتمع المحلي بالقاهرة الجديدة ومركز شباب القطامية والمركز القومي لثقافة الطفل ٥، ٦/١١/٢٠١٠ المركز القومي لثقافة الطفل وزارة الثقافة. ٢٠١٠

### المشروعات المشتركة فيها:

- مشروع "التمسب لتطوير برامج التربية المتخصصة بالتعاون مع جامعة مينيسوتا الألمانية وجمعية تنمية الثقافة المصرية لندن والاتحاد الأوروبي". ٢٠٠٣
- عضو بمشروع تاريخ الكتابة في مصر (معرض تربوي) شارك فيه ٢٢٠ طالب جامعي وسبعة أعضاء هيئة تدريس بكلية التربية الفنية- جامعة حلوان وعرض المشروع في الدورة الثانية لبيئالي مكتبة الإسكندرية الدولي للكتاب- مكتبة الإسكندرية وكلية التربية الفنية- جامعة حلوان. ٢٠٠٤
- مشروع المعرض التربوي نشأة وتطور الكتابة في مصر للاشتراك في الدورة الأولى للبيئالي الدولي لكتاب الفنان كلية التربية الفنية- جامعة حلوان بالمشاركة مع مركز الفنون بمكتبة الإسكندرية. ٢٠٠٤
- رئيس مشروع تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ مدارس المناطق الشعبية بالقاهرة. ٢٠٠٨-٢٠٠٩
- البرنامج التدريبي للعاملين في المتاحف الفنية والقومية (دور المتاحف في خدمة التربية الجمالية). ٢٠٠٩

- ٢٠٠٩-٢٠١٠ رئيس مشروع تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ مدارس المناطق الشعبية بالقاهرة وتعديل السلوك بمناطق المرج- النهضة- السلام.
- ٢٠١٠ مشروع الحمام السلطان الكامل انيال بشارع المعز لدين الله الفاطمي- ماكيت معماري- بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي (العمارة والحمام).
- ٢٠١٠ مشروع قوة الفن والتفكير- وزارة الثقافة – قطاع الفنون التشكيلية- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.

#### الإشراف على الرسائل العلمية:

**أشرفت حتى الآن على ٢٥ رسالة ماجستير ودكتوراه في المؤسسات الأكاديمية التالية:**

- كلية التربية الفنية – جامعة حلوان

#### الأبحاث والمؤتمرات:

##### أ- الأبحاث المنشورة في المجلات العلمية المحكمة:

١- مداخل تدريبية جديدة لطلاب كلية التربية الفنية تعتمد على الدلالات الرمزية للسطح المعماري من خلال تقنيات الخامات الورقية.

اسم الناشر: مجلة كلية التربية الفنية- جامعة حلوان (بحوث في التربية الفنية).

تاريخ النشر: ٢٠٠٨/٣/١٧.

##### ب- الأبحاث المنشورة من موقع المؤتمرات:

١- إستراتيجية تحديث لمناهج التعليم المتميز وتنمية مهارات التفكير لإعداد معلم الفن المستقبلي.

بالمشاركة مع الدكتور/ عمرو أحمد كمال- كلية التربية النوعية- جامعة المنوفية.

اسم الناشر: جامعة المنصورة- كلية التربية النوعية بالمنصورة- المؤتمر السنوي بالكلية (العربي السادس- الدولي الثالث).

تاريخ النشر: ١٣- ١٤/٤/٢٠١١.

٢- أثر إستراتيجية مهارات القرن الحادي والعشرين كمدخل لتدريس مفهوم (الماء) لطلاب كلية التربية الفنية.

اسم الناشر: جامعة أسيوط- كلية التربية النوعية بأسيوط- الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب- جنوب).

تاريخ النشر: ١- ٣/١١/٢٠١٠.

٣- بناء برنامج مقترح لتجويد المشاركة المجتمعية كأحد ركائز ضمان الجودة والاعتماد بمؤسسات التعليم العالي.

بالمشاركة مع الدكتور/ عمرو أحمد كمال- كلية التربية النوعية- جامعة المنوفية.

اسم الناشر: جامعة المنصورة- كلية التربية النوعية – (المؤتمر الرابع- الدولي الأول).

تاريخ النشر: ٢٠٠٩.

٤- تصميم برنامج مقترح لتنمية المشروعات الصغيرة لطلاب كلية التربية الفنية في ضوء معايير الجودة والاعتماد .

اسم الناشر: جامعة المنصورة- كلية التربية النوعية – (دمياط- المؤتمر العلمي التاسع).

تاريخ النشر: ٢٩- ٣٠/٤/٢٠٠٨.

٥- مجالات البحث في التربية الفنية وعلاقتها بكفايات المعلم.

اسم الناشر: كلية التربية الفنية- جامعة حلوان- المؤتمر العلمي التاسع.

تاريخ النشر: ٦- ٨/٣/٢٠٠٦.

٦- دراسة مستقبلية للدراسات والبحوث العلمية في تخصص مناهج وطرق تدريس التربية الفنية.

اسم الناشر: جامعة المنصورة- كلية التربية النوعية- دمياط- المؤتمر العلمي السنوي السادس.

تاريخ النشر: ٤- ٥/٥/٢٠٠٥.

٧ - الإطار المرجعي لدور المدرسة الجاذبة وقيم الانتماء في مواجهة العنف المدرسي وتعديل سلوك تلاميذ المناطق الشعبية بالقاهرة (دراسة ميدانية في مجال التربية الفنية).

اسم الناشر: جامعة حلوان- كلية التربية الفنية- المؤتمر العلمي العاشر وموضوعه " التربية الفنية ومواجهة العنف "

تاريخ النشر: ٩-١١/٤/٢٠١٢.

#### المؤلفات:

- ٢٠٠٣ كتاب في مناهج وطرق تدريس التربية الفنية.
- ٢٠٠٩ كتاب جماليات عمارة المتاحف المصرية وهذا الكتاب مشترك في مسابقة الشيخ زايد الدولية للفنون والعمارة ٢٠٠٩- الانجلو- المصرية.
- ٢٠٠٩ كتاب مدخل في علم الإحصاء في التربية الفنية.

#### المعارض الفنية والجوائز والمقتنيات:

- ٢٠١٠-٢٠٠٣ معارض التربية الميدانية بكلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- ٢٠٠٤ المعرض التربوي نشأة وتطور الكتابة في مصر كلية التربية الفنية- جامعة حلوان- مكتبة الإسكندرية.
- ٢٠٠٣ معرض بمكتبة (الإسكندرية) (مصاحبة للورشة الفنية والمعمارية) لطلاب نادي سبورتنج.
- ٢٠٠٩ معرض قوة الفن والتفكير- (الماء- السبيل) في قاعة حورس بكلية التربية الفنية- جامعة حلوان.
- ٢٠٠٩ معرض مشروع الحمام السلطان الكامل انيال في سوريا مع الاتحاد الأوروبي (العمارة والحمام).
- ٢٠٠٨-٢٠٠٩ معرض محو الأمية من خلال الشكل واللون مشروع تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ المناطق الشعبية بالقاهرة.
- ٢٠٠٩-٢٠١٠ معرض (الانتماء وتعديل السلوك) مشروع تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ المناطق الشعبية بالقاهرة
- ٢٠١٠-٢٠٠٩ معارض وجداريات لا للعنف نعم للتقويم (السويس- طنطا- الفيوم) المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠ معرض التعليم بالفن والفرن- قاعة حورس كلية التربية الفنية- جامعة حلوان- (الانتماء وتعديل السلوك)- الحمام (الحمام الشعبي- عمارة شارع المعز لدين الله الفاطمي).
- ٢٠١٠ معارض وجداريات لا للعنف نعم للتقويم (مركز شباب القطامية- القاهرة الجديدة) المركز القومي لثقافة الطفل- وزارة الثقافة.
- ٢٠١٠ معرض قوة الفن والتفكير كلية التربية الفنية جامعة حلوان.
- ٢٠١٢ معرض بكلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر - لمادة أنشطة فنية للطفل بقاعة الكلية .

#### الخبرات العلمية والعملية:

- ٢٠١٢-١٩٩٥ خبرة في التخطيط و إدارة الأنشطة الإبداعية للطفولة و النشئ.
- ٢٠١٢-١٩٩٥ خبرة في تصميم لعب الأطفال التعليمية والتربوية.
- ٢٠١٢-١٩٩٥ خبرات تشكيلية فى التعامل مع وسائط التعبير الفنى المتنوعة ( الخزف - الخشب - المعادن - الجلود - الحديد - الزجاج - و غيرها ) .
- ٢٠١٢-١٩٩٥ خبرات فى تبسيط التقنيات لتلائم شرائح العمرية المختلفة .
- ٢٠١٢-١٩٩٥ خبرة فى تنفيذ الواجهات المعمارية و المساقط الأفقية.

#### الجوائز:

- ٢٠٠٣-١٩٩٨ حصل على شهادات تقدير وأوسمة متعددة- من معارض التربية الميدانية كلية التربية الفنية- جامعة حلوان.

- حصل على شهادة تقدير ودرع التفوق من جامعة حلوان مشروع تطوير قيم الانتماء وتعديل السلوك لتلاميذ المناطق الشعبية بالقاهرة. ٢٠١٠ - ٢٠٠٩
- شهادة تقدير ودرع التميز في التحكيم بمهرجان الصيد الثالث لفنون الأطفال من الفترة ٢٠٠٩/١١/١٦ إلى ٢٠٠٩/١١/١٣. ٢٠٠٩
- تكريم وحصول على درع التفوق والتميز وشهادة تقدير من وزارة الثقافة - المركز القومي لثقافة الطفل - القاهرة. ٢٠١٠
- وسام التقدير وتكريم من كلية التربية الفنية - جامعة حلوان. ٢٠١٠
- شهادة تقدير من المهرجان الثقافي التربوي الأول - مركز شباب القطامية - المركز القومي لثقافة الطفل - وزارة الثقافة. ٢٠١٠
- شهادة تقدير دولية من الاتحاد الأوروبي عن عمل ماكينات معمارية (حمام السلطان الكامل اينال) شارع المعز لدين الله الفاطمي. ٢٠١٠
- الترشح لجائزة الدولة التشجيعية فى العلوم الإجتماعية - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان. ٢٠١٢/٢٠١١
- شهادة تقدير للتميز و إدارة مكتب التدريب الميدانى - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان. ٢٠١٢/٢٠١١
- شهادة تقدير و ميدالية التميز من كلية التربية - جامعة ٦ اكتوبر لإنجاح العملية التعليمية و الأنشطة الطلابية ٢٠١٢/٢٠١١