

## السيرة الذاتية لعام ٢٠١٢

### أولاً : البيانات الشخصية العامة :

- الإسم باللغة العربية : مدحت وليم ينى ابراهيم
- الإسم باللغة الانجليزية : medhat William yanni ebrahim
- تاريخ ومحل الميلاد : ١٩٦٦/١٢/١٩
- الرقم القومى :
- النوع : ذكر
- الجنسية : مصرى
- عنوان المنزل : ٢٠ ش اسكندر حنا متفرع من شارع البعثة / شبرا - مصر
- التليفون : ٠٢٢٥٧٧١٣٨٩
- المحمول : ٠١٢٠٨٣٨٣٦٥٦
- الفاكس :
- البريد الالكتروني ( E-mail ) : willammedhat@yahoo.com

### ثانياً : الدرجات العلمية :

- بكالوريوس تربية فنية جامعة حلوان عام ١٩٩٠ م .
- ماجستير فى التربية الفنية جامعة حلوان عام ١٩٩٧ م .
- دكتوراه فى التربية الفنية جامعة حلوان عام ٢٠٠١ م .

### ثالثاً : التدرج الوظيفى :

- معيد بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان منذ ١٩٩٠ : ١٩٩٧
- مدرس مساعد بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان منذ عام ١٩٩٧ : ٢٠٠١
- مدرس جامعى بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان منذ عام ٢٠٠١ : ٢٠٠٧
- استاذ مساعد بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان منذ عام ٢٠٠٧ إلى الآن .

### رابعاً : المناصب الإدارية :

الفترة الزمنية	مسمى الوظيفة
.....	▪ رئيس قسم
.....	▪ وكيل الكلية
.....	▪ عميد الكلية

### خامساً : العضوية المهنية :

- عضو هيئة تدريس جامعة حلوان بالقاهرة .
- عضو بنقابة الفنون التشكيلية بالقاهرة .

## سادساً : الخبرات التدريسية :

### ١ ( مرحلة البكالوريوس

- أ ( المواد النظرية : كل ما يتعلق بتخصص علم النفس :
- سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة ( التربية الخاصة )
  - سيكولوجية فنون ذوى الاحتياجات الخاصة
  - اضطرابات التواصل
  - علم نفس الطفولة والمراهقة
  - سيكولوجية فنون الأطفال والمراهقين
  - سيكولوجية الاتصال – مهارات الاتصال
  - سيكولوجية ابداع – سيكولوجية التدوق – سيكولوجية الفن
  - سيكولوجية الشخصية
  - علم نفس النمو- علم نفس التربية الفنية
  - الصحة النفسية وصحة الطفل

### ب ( المواد العملية ( التطبيقية ) :

- التصميم الجرافيكى ( جرافيك ارت – Graphic Art ) باستخدام برامج الجرافيك فى الكمبيوتر – لديه خبرة فى مجال جرافيك الكمبيوتر منذ عام ١٩٩٥م سواء فى التدريس أو فى مجال التطبيق العملى ( الاعلانات والملصقات والمطبوعات indoor & outdoor ) وله معارض فنية فى هذا المجال .

- مادة التصميم الزخرفى .
- مادة الأشغال الفنية الخشبية .
- مادة الأشغال الفنية اليدوية .

### ٢ ( مرحلة الدراسات العليا :

- سيكولوجية الشخصية – مرحلة الماجستير – كلية التربية الفنية
- سيكولوجية ابداع – دبلوم الدراسات العليا – كلية التربية الفنية
- الفن كوسيلة تشخيصية وعلاجية – مرحلة الماجستير – كلية التربية الفنية

### سابعاً : المؤلفات العلمية :

- كتاب علم النفس التعليمي، منشور بكلية التربية الفنية جامعة حلوان ٢٠٠٢
- كتاب سيكولوجية الاتصال منشور بكلية التربية الفنية جامعة حلوان الطبعة الأولى ٢٠٠٧ ، الطبعة الثانية ٢٠١١ م .

### ثامناً : الأبحاث المنشورة :

- امكانية الافادة من تقنيات الكمبيوتر لإثراء التعبير فى التصميم الزخرفى ( تنظير معرض فنى ) – المعرض مقام بقاعة الفنون التشكيلية بكلية المعلمين – جامعة عمر المختار بالجماهيرية العربية الليبية عام ٢٠٠٥ م . ومقدم الى اللجنة العلمية الدائمة للترقيات بكلية الفنون الجميلة والتربية الفنية
- بحث بعنوان خصائص رسوم التلاميذ المضطربين بالاختلالات السيكوسوماتية فى مرحلة المراهقة ، منشور بمجلة كلية التربية الفنية جامعة حلوان ، المجلد السابع عشر – العدد السابع عشر عام ٢٠٠٦ م .
- بحث بعنوان الدلالات النفسية لرسوم الفصاميين لدى عينة من الجنسين فى مرحلة المراهقة ، منشور بمجلة كلية التربية الفنية جامعة حلوان ، المجلد الثامن عشر – العدد الثامن عشر عام ٢٠٠٦ م .
- بحث بعنوان السلوك العدوانى وأثره فى الرسوم لدى عينة من الجنسين فى مرحلة المراهقة ، منشور بمجلة كلية التربية الفنية جامعة حلوان ، المجلد التاسع عشر – العدد التاسع عشر عام ٢٠٠٧ م .

### تاسعاً : الدورات التدريبية وورش العمل :

- دورة تدريبية عن وحدة ضمان الجودة بجامعة حلوان ٢٠٠٧ م .
- دورة تدريبية عن الإرشاد الأكاديمى والدعم الطلابى – بكلية التربية الفنية ، جامعة حلوان عام ٢٠١١ م .
- دورة تدريبية عن توصيف المقررات – كلية التربية الفنية جامعة حلوان (أ.م.د/ عبير حسن عبده – خبير بمركز وحدة ضمان الجودة واستاذ مساعد قسم الاعلام بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ) ٢٠١٢ م .

### عاشراً : الاشراف على الرسائل العلمية والمناقشات :

- مناقشة رسالة ماجستير وعنوانها : التبعات النفسية للحرب كما تكشف عنها رسوم عينة من الاطفال العراقيين

### الحادى عشر : المهام الأكاديمية :

- عضو مكتب ضمان الجودة بكلية التربية الفنية منذ عام ٢٠١٠م إلى الآن .
- مرشد اكاديمى لتخصص علم النفس للدراسات العليا بكلية التربية الفنية .

- مرشد اكاديمى لطلاب الفرقة الاولى بكلية التربية الفنية .

### الثانى عشر : المهمات العلمية والزيارات :

- اعارة إلى الجماهيرية العربية الليبية بكلية التربية ( كلية المعلمين سابقاً )  
جامعة عمر المختار - بمدينة البيضاء منذ عام ٢٠٠٤ : ٢٠٠٧ .

### الثالث عشر : المعارض الفنية الخاصة والجماعية :

- معرض خاص بكلية التربية الفنية عام ١٩٨٦ م .
- معرض خاص بأتيليه القاهرة عام ١٩٨٦ م .
- معرض أمانة الحزب الوطنى بقاعة سراى النصر عام ١٩٨٧ م .
- معرض بقاعة قصر عابدين عام ١٩٨٨ م .
- المعارض السنوية لجامعة حلوان أعوام ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ م
- معارض الفن التشكلى بكل من كلية الهندسة وكلية الزراعة وكلية العلوم  
بجامعة القاهرة عام ١٩٨٨ م .
- معارض الفن التشكلى بكل من كلية التربية الفنية وكلية التربية الموسيقية  
وكلية التربية الرياضية بجامعة حلوان عام ١٩٨٩ م .
- معارض سنوية بالجامعة الأمريكية أعوام ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ م .
- معارض سنوية بفندق سفير الزمالك أعوام ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ م .
- صالون الشباب الثانى عام ١٩٩٠ م .
- معارض سنوية بفندق موفمبيك الهرم أعوام ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ م .
- معرض بكلية التربية ( المعلمين سابقاً ) بجامعة عمر المختار بالجماهيرية  
العربية الليبية فى التصميم الجرافيكى عام ٢٠٠٥ م .
- معرض خاص بقاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية فى التصميم  
الجرافيكى بعنوان ( رؤية تراثية معاصرة ) عام ٢٠١١ م .

### الرابع عشر : الجوائز والتكريمات التى حصل عليها :

- الجائزة التشجيعية فى المسابقة القومية للفنون التشكيلية عام ١٩٨٨ .
- الجائز التقديرية من الإدارة العامة لرعاية الطلاب بجامعة القاهرة عام ١٩٨٨
- شارك بأعماله مع آخرين فى حصول كلية التربية الفنية على جائزة درع  
الجامعة على مستوى كليات جامعة حلوان عام ١٩٨٩ .
- شهادة تقدير من مركز الدراسات الحرة بكلية التربية الفنية لاعداد وتنظيم  
معرض رسوم الأطفال بجامعة حلوان عام ١٩٩٨ .

- شهادة تقدير من مركز الدراسات الحرة لخدمة البيئة والمجتمع بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان عام ٢٠٠٠ .
- شهادة تقدير من كلية التربية الفنية بمشاركته الفعالة فى إثراء فعاليات المؤتمر العلمى بجامعة حلوان عام ٢٠٠٢ .
- شهادتين تفوق من مركز الأهرام للحاسبات الإلكترونية ( أماك ) فى الجرافيك عام ٢٠٠٢ م .
- شهادة تقدير من كلية التربية ، جامعة عمر المختار بالجمهورية العربية الليبية لما بذل من ابداع فى إثراء مجال التربية الفنية عام ٢٠٠٥ م .
- شهادة تقدير من كلية التربية ، جامعة عمر المختار بالجمهورية العربية الليبية للمجهودات المشرفة فى مجال النشاط الطلابى عام ٢٠٠٦ م .
- شهادة تقدير من كلية التربية ، جامعة عمر المختار بالجمهورية العربية الليبية للتعطاء المثمر فى العملية التعليمية عام ٢٠٠٧ م .
- شهادة تقدير من الجمعية القبطية الكاثوليكية لفعالياته فى النشاط الفنى ٢٠١٢ م
- شهادة تقدير من الجمعية القبطية الكاثوليكية لفعالياته فى تحكيم معرض الايقونة القبطية ٢٠١٢ م

#### **الخامس عشر : المهارات والأنشطة الخاصة والخبرات :**

- قائم على التدريس بقسم علوم التربية الفنية ، ووضع الامتحانات والتصحيح منذ عام ٢٠٠١م حتى تاريخه .
- الإشراف على التربية الميدانية للفرقتين الرابعة والخامسة بكلية التربية الفنية، جامعة حلوان ( قسم التربية الفنية ، قسم التثقيف بالفن ) منذ عام ٢٠٠١م حتى تاريخه .
- شارك فى أعمال الكنترول والمراقبة لأعمال امتحانات البكالوريوس والدراسات العليا بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان .
- شارك فى إعداد وتنظيم معرض رسوم الأطفال بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان عام ١٩٩٨م

- شارك فى إعداد وتنظيم معرض رسوم الأطفال والكبار بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان عام ٢٠٠٠ م .
- شارك فى فعاليات المؤتمر العلمى الثانى بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان عام ٢٠٠٢ م .
- المشاركة فى اعداد وتنظيم المعارض السنوية للتربية الميدانية بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان حتى تاريخه .
- مصمم جرافيك كمبيوتر منذ عام ١٩٩٥ حتى الآن .
- عضو لجنة تحكيم فى أكثر من مسابقة للفنون التشكيلية لفنون الطفل عام ١٩٩٧ .
- شارك بالإشراف على تصميم وتنسيق مقتنيات متحف فن الطفل بالقاهرة عام ١٩٩٩ .
- له أنشطة فنية فى مجال فن التصميم الزخرفى والتصميم الجرافيكى والتصوير والرسم وأشغال الخشب والأشغال الفنية .
- عضو لجنة تحكيم معرض الايقونة القبطية ٢٠١٢
- له مقتنيات فنية لدى الأفراد فى مصر والخارج .

#### - الأنشطة الخاصة بكلية التربية النوعية ، جامعة عين شمس :

- الإشراف على التربية الميدانية للفرقة الرابعة ، قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية ، جامعة عين شمس فى العام الدراسى الجامعى ٢٠٠٢/٢٠٠٣ م .
- شارك فى أعمال كمنترول الفرقة الثانية بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية ، جامعة عين شمس فى العام الدراسى الجامعى ٢٠٠٢/٢٠٠٣ م .
- الأنشطة الخاصة بكلية التربية ( المعلمين سابقاً ) جامعة عمر المختار ، البيضاء ، بالجماهيرية العربية الليبية منذ عام ٢٠٠٤ : ٢٠٠٧ م :
- قام بالتدريس بقسم رياض الأطفال ، قسم معلمة الفصل ، قسم التربية الخاصة ، قسم المعلم النوعى ( شعبة التربية الفنية ) كل ما يتعلق بالتدريس فى مجال التربية الفنية ( العملى والنظرى ) ووضع الامتحانات والتصحيح لما قام بتدريسه .
- الإشراف على التربية الميدانية للفرقة الرابعة بالكلية .
- الإشراف ومناقشة المشاريع البحثية وبحوث التخرج لطلبة بالكلية .
- شارك فى وضع اللائحة الخاصة بالمقررات الدراسية لقسم المعلم النوعى (شعبة التربية الفنية)

- شارك في تعديل اللائحة الخاصة بالمقررات الدراسية لقسم رياض الأطفال .
- شارك في وضع اللائحة الخاصة بالمقررات الدراسية لقسم التربية الخاصة .
- الإشراف على إعداد وتنظيم المعرض السنوى الطلابى لأنشطة التربية الفنية ، كما حصل على ثلاث شهادات تقديرية لفعاليات النشاط الفنى فى مجال التربية الفنية بالكلية .
- أقام معرضا للفنون التشكيلية بالكلية عام ٢٠٠٥م بعنوان ( إثراء التعبير فى التصميم الزخرفى )

### السادس عشر : المشاركة فى المشروعات :

- منسق عام مشروع إنشاء قواعد البيانات بكلية التربية الفنية – جامعة حلوان منذ عام ٢٠١٠م .
- المساهمة فى مشروعات وحدة ضمان الجودة بكلية التربية الفنية .

