

أحمد محمد على عبد الكريم

البيانات الشخصية

:أحمد عبد الكريم

13/8/1954

تصوير

ahmedkareemart@yahoo.com,
ahmedkareemart@helwan.edu.eg
www.helwan.edu.eg , www.ahmedkarem.com

المراحل الدراسية

- بكالوريوس كلية التربية الفنية جامعة حلوان 1981 .
- ماجستير التربية الفنية دراسة بعنوان (النظم الإيقاعية فى الفن الإسلامى الهندسى) جامعة حلوان 1985 .
- دكتوراه الفلسفة فى التربية الفنية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان بعنوان (تحليل محتوى نظم الزخارف الهندسية الإسلامية) 1990.

العضوية

- عضو نقابة الفنانين التشكيليين .
- عضو جماعة أتيليه القاهرة للفنانين والكتاب .
- عضو نقابة المعلمين بالقاهرة .
- عضو جماعة (الأنسيا) اليونسكو - باريس (التربية عن طريق الفن)
- عضو رابطة كليات التربية الفنية (جماعة الرسم .)
- عضو مجلس إدارة الجمعية الأهلية للفنون الجميلة.

الوظائف و المهن التى اضطلع بها الفنان

- عين معيداً بكلية التربية الفنية قسم التصميمات الزخرفية جامعة حلوان عام 1981 .
- حصل على درجة أستاذ مساعد بكلية التربية الفنية عن مجموعة أبحاث فى مجال أسس التصميم الزخرفى

- جامعة حلوان 1994 .
-حصل على درجة الأستاذية فى مادة (أسس التصميم الزخرفى) بكلية التربية الفنية 2000 .
-وكيل كلية التربية الفنية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .

الأماكن التى عاش بها الفنان

-القاهرة .
-روما - بولونيا - فلورانس .

المعارض الخاصة

- 1983 -معرض بعنوان (معماريات وجدانية) بأثليبيه القاهرة .
1987 -معرض بعنوان (المثلث الأبيض) بالقاعة المستديرة - نقابة الفنانين التشكيليين .
1989 -معرض بعنوان (حبر أسود على ورق أبيض) قاعة إختاتون بمجمع الفنون بالزمالك- القاهرة، بقاعة الشاطبي - الإسكندرية .
1991 -معرض طواف بمحافظة سوهاج بقاعة الثقافة الجماهيرية .
1991 - 1993 -معرض بقاعة اخناتون - القاهرة .
1992 -معرض (حوار ملمسى وورق مكرمش أ) بأثليبيه القاهرة - معرض (حوار ملمسى وورق مكرمش ب) بأثليبيه الإسكندرية .
1993 -معرض بقاعة إختاتون القاهرة .
1994 -معرض بقاعة إكسترا - القاهرة .
1994 -معرض بالمركز الثقافى بباريس - سان ميشيل - فرنسا .
1995 -معرض بقاعة أثليبيه القاهرة .
1996 -معرض (مراكب ورق) بقاعة أثليبيه جدة للفنون الجميلة بالسعودية .
1997 -معرض `مراكب ورق` بقاعة اكسترا بالزمالك - القاهرة .
1998 -معرض (الاغتراب.. مراكب ورق) بقاعة أثليبيه القاهرة .
1999 -معرض (مراكب القمر 1) بالمركز الثقافى المصرى بفينا -النمسا .
2000 -معرض بقاعة أثليبيه الإسكندرية .
2001 -معرض (التحول) بقاعة إختاتون بمجمع الفنون بالزمالك - تجهيز فى الفراغ .
2001 -معرض (تباين الأزمنة) بقاعة أثليبيه القاهرة - تجهيز فى الفراغ .
2002 -معرض (مراكب القمر 2) بقاعة بيكاسو بالزمالك - القاهرة .
2002 -معرض (دهشور - تى) بقاعة الأكاديمية المصرية للفنون - روما .
2003 -معرض (ذاكرة الأشياء) بالمركز الثقافى المصرى - باريس .
2007 -معرض (قصص قصيرة) بقاعة بيكاسو بالزمالك .
2010 -معرض (الهدهد والمعدية) بقاعة اكسترا بالزمالك .
2012 -معرض (قلب الهدهد) بقاعة بيكاسو بالزمالك .

المعارض الجماعية المحلية

- 1983 - 1980 - معارض مسابقة الفنون التشكيلية للمجلس الأعلى للشباب والرياضة
1981 - 1977 - مهرجان جامعة حلوان للفنون التشكيلية .
1984 - 1981 - معارض الطلائع - جمعية محبي الفنون الجميلة .
1982 - معرض شباب جامعة حلوان للفنون التشكيلية بالعريش .
1984 - 1983 - معارض هيئة التدريس بكلية التربية الفنية - قاعة السلام .
1997 - 1984 - المعرض القومى العام للفنون التشكيلية .
1984 - معرض مسابقة النيل .
1985 - معرض من وحى البيئة المصرية .
1985 - معرض الربيع الجمعية الأهلية للفنون التشكيلية .
1988 - معرض صالون الجمعية الثقافية الجماهيرية - مدينة 6 أكتوبر .
1989 - معرض صالون الشباب الأول قاعة النيل القاهرة .
1989 - معرض بقاعة الخان بفندق السلام هيات - القاهرة .
1991 - معرض طواف (سوهاج) قاعة الثقافة الجماهيرية بالمحافظة .
1991 - معرض صرخة من أجل الشعب الكويتى - قاعة النيل القاهرة .
1992 - معرض العطاء (إزالة آثار الزلزال) بمجمع الفنون بالزمالك - والمعرض أقيم بتعاون قطاع الفنون التشكيلية مع البنك الأهلى المصرى .
1996 - المعرض القومى العام بقاعة إخناتون - القاهرة .
(1999 - 1998 - صالون الخريف) بقاعة إخناتون بمجمع الفنون بالزمالك .
2001 - المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (27) .
2005 - المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (29) .
2009 - معرض (تصوير مصرى معاصر 1) بقاعة المعارض بمركز كرمة ابن هانىء بمتحف أحمد شوقى مارس .
2009 - مهرجان الإبداع التشكيلى الثالث (المعرض العام الدورة الثانية والثلاثون) .
2010 - معرض ملتقى الفخار العاشر بمركز سعد زغلول الثقافى - متحف بيت الأمة أبريل .
2010 - مهرجان الإبداع التشكيلى الرابع (المعرض العام الدورة الثالثة والثلاثون) .
2010 - معرض بالقاعة الجديدة التابعة لجاليرى بورتريه بأحد فنادق الهرم أغسطس .
2010 - معرض صالون (6 × 6) بقصر ثقافة الإسماعيلية - أغسطس .
2010 - معرض بقاعة اكسترا بالزمالك نوفمبر .
2011 - معرض (مصر الام) بقاعة الزمالك للفن بالزمالك مارس .
2011 - المعرض العشرون لفنانى اللقطة الواحدة (نبات وجدار) بجمعية محبي الفنون الجميلة ديسمبر .
2012 - معرض (رحلة العائلة المقدسة إلى مصر) بمركز سعد زغلول الثقافى بمتحف بيت الأمة يونيو .

المعارض الجماعية الدولية

- 1988 -معرض تنمية العلاقات المصرية الهولندية - أمستردام .
- 1988 -معرض شباب المصورين المعاصرين - مدريد - أسبانيا .
- 1992 -المعرض السنوى العالمى للرسومات الصغيرة - كندا - تورنتو .
- 1994 -معرض أوديجا بأسبانيا للحفر الصغير .
- 1995 -معرض دول عدم الانحياز - جاكرتا - أندونيسيا .
- 1996 -معرض صالون الربيع السفارة الفرنسية - الرياض - السعودية .
- 1996 -بينالى القاهرة الدولى السادس - بمتحف الفن الحديث بالقاهرة .
- 1997 -معرض (ملون السعودية) الخطوط الجوية السعودية - جدة .
- 2000 -معرض (دعم الانتفاضة الفلسطينية) غزة - رام الله - فلسطين .
- 2001 -معرض الفن المصرى المعاصر - البرتغال .
- 2001 -معرض الفن المصرى المعاصر - مدريد - أسبانيا .
- 2002 -معرض الفنانين العرب - فندق الميريديان - جدة - السعودية .
- 2009 -المعرض المصرى للفنون التشكيلية المقام ضمن الإحتفالية بأسبوع الفرانكفونية بالمركز الثقافى الفرنسى- نيودلهى- الهند مارس .
- 2010 -معرض (مختارات عربية) بأتيليه جدة للفنون التشكيلية - السعودية.

الزيارات الفنية

-إيطاليا - بولونيا - هولندا -
مدريد.

لبعثات والمنح

-بعثة داخلية من عام 1987 الى 1990 للحصول على درجة الدكتوراه.

المهام الفنية التى كلف بها و الاسهامات العامة

- تصميم طابع بريد للأمن الغذائى .
- مدير تحرير سلسلة كتب (آفاق الفن التشكيلى) وزارة الثقافة المصرية .
- عضو لجنة تحكيم صالون الشباب بوزارة الثقافة المصرية 1998 .
- المشرف على الندوات الثقافية الموازية لصالون الشباب - وزارة الثقافة المصرية 1999 .
- عضو لجنة التحكيم الدولية لبينالى طشقند الأول - أوزباكستان 2001 .
- قوميسير معرض الفنون التشكيلية (المهرجان الأفريقى الثانى بالجزائر) 2009.

المؤلفات و الأنشطة الثقافية

- الصياغات المتنوعة للمفردة التشكيلية كمصدر للتصميم الزخرفى - (بقاعة إخناتون 4 أ) بمجمع الفنون بالزمالك أبريل 1991 .
- توظيف الرمز كشكل وأرضية فى التصميم الزخرفى - بالقاعة الكبرى بأنتيليبه الإسكندرية - أكتوبر 1992 .
- ساهم فى أعمال الورشة الفنية والثقافية الدولية الموازية لبينالى القاهرة الدولى 1992 .
- المشاركة فى مؤتمر كلية الفنون الجميلة المنيا الثانى - الثالث - الرابع .
- دور البنية الملمسية فى التصميم الزخرفى - بقاعة إخناتون بمجمع الفنون بالزمالك - أبريل 1993 .
- مداخل تحليلية لتعريف اللوحة الزخرفية - المجلة العلمية لكلية الآداب - جامعة المنيا - المجلد الثانى عشر - يناير 1994 .
- دور التراث كمدخل تجريبى فى التصميمات الزخرفية - قاعة المركز الثقافى المصرى بباريس - سان ميشيل - فبراير 1994 .
- أثر المداخل التقنية على تحقيق الحركة التقديرية للون فى التصميمات الزخرفية - أنتيليبه جدة للفنون الجميلة 1996 .
- دور الرسوم التحضيرية فى بنائية التصميم الزخرفى - أنتيليبه القاهرة للفنانين والكتاب 1998 .
- دور القصرية والتلقائية فى تصميم اللوحات الزخرفية - مجلة دراسات تربوية واجتماعية 1998 .
- علاقة المضمون العقائدى بالصياغات التصميمية لرموز جداريات مقبرة تحتمس الثالث - مجلة دراسات تربوية واجتماعية 1999 .
- توظيف قيم التباين لتحقيق التوازن بين المفردات التشكيلية فى التصميمات الزخرفية - أنتيليبه الإسكندرية للفنانين والكتاب 1999 .
- *أبحاث تحت النشر :
- الحدائث فى الفن الإسلامى .
- خصوصية الفن والفنان فى العصر الحديث .
- *الورش :
- ورشة عمل عن الأعمال الفنية المجهزة فى الفراغ المعد - قاعة قصر الفنون - صالون الشباب 1999 .
- ورشة عمل مع أطفال محافظة مرسى مطروح - واحة سيوة - عن مساندة الأطفال الفلسطينيين (الانتفاضة) مع الفنان محمد عبلة - عبد الوهاب عبد المحسن - صلاح المليجى .
- ورشة عمل مع أطفال مدينة رفح عن حرب 6 أكتوبر مع الفنان عبد الوهاب عبد المحسن 2001 .
- قراءة نقدية فى أعمال الفنان عمر حمدى (Malva) ، قاعة الروشان- أبريل 2002 - جدة .
- ورشة عمل فى مجال (الحفر) مركز إعداد القادة - الرياض -السعودية - الإطار المعرفى للتذوق والنقد الفنى للفنانين السعوديين 2003 .

الجوائز المحلية

- الجائزة التشجيعية لتصميم طابع بريد الأمن الغذائى 1978 .
- الجائزة الأولى فى مجال الزخرفة والإعلان معرض 15 مايو - المجلس الأعلى للشباب والرياضة 1979 .

- الجائزة الأولى لمعرض الشباب للفنون التشكيلية فى مجال التصميم والإعلان 1980، 1981 .
- الجائزة الأولى (ليوم البحث العلمى العسكرى) فى مجال الفنون التشكيلية أثناء تأدية الخدمة العسكرية .
- الجائزة الاولى فى التصوير لمعرض الطلائع الثالث والعشرون ، الرابع والعشرون - جمعية محبى الفنون الجميلة 1983، 1984 .
- شهادة تقدير خاصة عن عمل فنى منفذ بالخامات المتنوعة - جمعية محبى الفنون الجميلة 1987 .
- جائزة التصوير لمعرض شباب المصورين المعاصرين بكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا 1988 .
- الجائزة الثانية لمسابقة دار الأوبرا المصرية 1988 .
- الجائزة التقديرية من لجنة التحكيم فى فن الرسم - صالون الشباب الأول 1989 .
- جائزة لجنة التحكيم من صالون الشباب الثامن .
- جائزة الجمعية الكيميائية بكلية العلوم 2001 .
- درع الهيئة العامة لقصور الثقافة 2010.

الجوائز الدولية

- الجائزة الذهبية لمسابقة معرض (ملون السعودية) الخطوط الجوية السعودية - جدة 1997 .
- الجائزة الأولى لتصميم ملصق الحفاظ على البيئة جامعة الملك سعود - المملكة العربية السعودية 2001.

مقتنيات خاصة

- لدى الأفراد : د. يوسف الراهب - د. عبلة حنفى - د. شريف خطاب - القنصل الإيطالى بالإسكندرية - سفير فرنسا بالقاهرة - م. مباردى صاحبة شركة إيزالو -المعمارى الكبير المهندس جمال بكرى - الفنان مينا صاروفيهيم - الفنانة الرائدة السعودية منيرة موصلى.

مقتنيات رسمية

- المجلس الأعلى للشباب والرياضة .
- هيئة البحوث العسكرية .
- دار الأوبرا المصرية .
- قاعة المؤتمرات مدينة نصر .
- متحف الفن المصرى الحديث بالقاهرة .
- فندق راجا بالقاهرة .
- هيلتون الغردقة .
- البنك المصرى الامريكى .

-هيئة مشاريع مطار جدة الدولى .
-قاعة إكسترا.

لأعمال الفنية الهامة فى حياة الفنان

- تجميل (البنك المصرى الأمريكى) المركز الرئيسى - لوحات تصوير .
- تجميل فندق (راجا) بالدقى - لوحات تصوير .
- تجميل (جمعية نهضة مصر الطبية - الجيزة) - لوحة تصوير .
- مبنى قاعة المؤتمرات بمدينة نصر - لوحة تصوير .
- تجميل استراحة مهندس (على عيسى) كبرى شركات التصدير للبرتقال المصرى .
- مكتب المعمارى الكبرى الاستاذ الدكتور المهندس فاروق الجوهري .
- مكتب المهندس المعمارى أشرف فرج - لوحات تصوير .
- مكتب المهندسة المعمارية عزة فرج - لوحات تصوير .
- متحف الفن الحديث بالقاهرة أكثر من 25 عمل تصويرى .
- الخطوط الجوية السعودية (مطار جدة الدولى) لوحات تصوير.