

ايغان اديب كامل
Evan adeeb kamel

القاهرة
11- 12 – 1982

الوظائف

مدرس دكتور التصميم بكلية التربية الفنية جامعة حلوان 2015
مدرس مساعد التصميم بكلية التربية الفنية جامعة حلوان 2011
معيد بقسم التصميم بكلية التربية الفنية جامعة حلوان 2005

الدرجات العلمية

دكتوراة الفلسفة فى التربية الفنية تخصص تصميم . عنوان الرسالة اسس تصميم
العروض الفنية فى ضوء الفكر المنظومى باستخدام الوسائط المتعددة . 2014

ماجستير التربية الفنية تخصص تصميم . عنوان الرسالة الوسائط المتعددة كمدخل
لتصميم الإعلان المعاصر فى مجال التثقيف بالفن . 2011.

بكالوريوس التربية الفنية شعبة تثقيف بالفن بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف
وبترتيب الاول على الدفعة 2004 .

الدورات التدريبية

- دورات مركز تنمية قدرات أعضاء هيئه التدريس – مركز تنمية القدرات
والتدريب المستمر – جامعه حلوان
- مهارات الاتصال
- مشروعات البحوث التنافسية
- نظام الساعات المعتمدة
- مهارات العرض الفعال
- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب
- الجوانب المالية والقانونية
- سلوكيات المهنة
- تنظيم المؤتمرات العلمية
- معايير الجودة

إدارة الفريق البحثي
النشر العلمي
إدارة الوقت
الإدارة الجامعية
استخدام التكنولوجيا

دورات وممارسة بشكل احترافي في برامج الجرافيك و الكمبيوتر

ICDL

Adobe photo shop

Adobe Illustrator

Indesign

Flash

Corel Draw

المعارض

معرض لحظات معرض خاص 2000

معرض حواء معرض جماعي 2001

معرض طلبة جامعة حلوان 2001

معرض اوائل الطلبة معرض جماعي 2002

صالون الشباب 2004

صالون الاعمال الصغيرة 2005

معرض فاعليات مؤتمر كلية التربية الفنية لفنون الاطفال 2009

معرض أعضاء هيئة تدريس قسم التصميم بقاعه ارثوبولوجي – بالزمالك 2013

مشاركات

شارك بالاشراف في عدة معارض طلابية بقسم التصميمات الزخرفية

شارك بورش حقوق الانسان مع طلبة الفرقة الثالثة بكلية التربية الفنية وحصل

على شهادة تقدير في عام 2009

المشاركة في لجنة مطبوعات معرض 92 عاما 2012

المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي الرابع لكلية التربية الفنية بفيلم تسجيلي عن

تاريخ الكلية 2013

المشاركة في فاعليات مؤتمر الكلية الدولي الخامس بفيلم وثائقي نهر الفن بعنوان

دور الفن والتربية في التنمية البشرية. 2014.

الاهتمام بدراسة فنون الميديا وتأثيرها على الثقافة الفنية ، عن طريق العمل
بفنون الوسائط المتعددة والجرافيك و العروض الفنية .

العمل بمجال الكادر التصميمي المتحرك ART DIRECTOR

اتجة لمجال العمل بفنون السينما والاعلام والتلفزيون كمصمم ديكور وملابس و
كمشرف عام على علاقات الكادر اللونية
لعدة برامج وافلام سينمائية ووثائقية و اعلانات واغاني مصورة و مسلسلات.
لدى هيئات وشركات انتاج وقنوات فضائية خاصة وحكومية
وحصل على جوائز دولية فى هذا المجال
جائزة على هامش مهرجان كان السينمائي للافلام الروائية القصير احسن ديكور
عن فيلم ظل راجل اخراج تامر مهندي وانتاج جمعية الفن للتنمية مشروع بداخلك
نسر

جائزة احسن ديكور عن فيلم انا اسر اخراج رامى رزق الله من مهرجان يوسف
شاهين الافلام المستقلة بحزب التجمع
شهادة مشاركة وتقدير لعملة ببرنامج الاهلى بمائة عام للدقة التاريخية والمحكاة
الواقعية عن احتفالية النادي الاهلى بمرور 100 عام على انشائة

يقدم برنامج حاليا للاطفال عن التربية الفنية وتعليم النشئ لاسس تصميم العمل
الفنى وكيفية تنمية الموهبة الفنية .