

السيرة الذاتية

م د . ثناء سعد شلبي

محل الميلاد :

محافظة البحيرة جمهورية مصر العربية

المؤهلات العلمية :

- دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص تصميم جامعة حلوان
- ماجستير في التربية الفنية تخصص تصميم جامعة حلوان
- بكالوريوس التربية الفنية جامعة حلوان

الوظيفة :

- مدرس دكتور بقسم التصميمات الزخرفية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان
- أستاذ مساعد بكلية التربية لإعداد المعلمات بجامعة طيبة
- شاركت بالتدريس بقسم الصناعات التشكيلية بكلية التربية جامعة حلوان
- شاركت بالتدريس للفرق الدراسية الخمس بقسم التصميمات الزخرفية بكلية التربية الفنية
- شاركت بتوصيف المقررات الدراسية للفرق الدراسية بقسم الصناعات التشكيلية بكلية التربية جامعة حلوان
- شاركت بتوصيف المقررات الدراسية للفرق الدراسية الخمس بقسم التصميمات الزخرفية بكلية التربية الفنية
- شاركت في تنظيم اللجان الخاصة بالتصحيح ووضع الأسئلة للفرق الدراسية بقسم التصميمات الزخرفية بكلية التربية الفنية
- شاركت في لجان تنظيم وإعداد المؤتمرات الخاصة بكلية التربية الفنية جامعة حلوان
- شاركت في لجان تنظيم وإعداد المعارض الخاصة بكلية التربية الفنية جامعة حلوان
- رشحت من قبل قسم التصميمات الزخرفية بكلية التربية الفنية لعضوية المجلس القومي للمرأة بجامعة حلوان

العضوية :

- عضو بنقابة الفنانين التشكيلين بالقاهرة
- عضو رابطة خريجي التربية الفنية
- عضو بجمعية الرسم والأشغال الفنية
- عضو بنقابة المعلمين بالقاهرة
- عضو بجمعية المشكاة للفنون وتنمية البيئة
- عضو بجمعية المحافظة على التراث
- عضو بجمعية الخط العربي والمحافظة على التراث الاسلامي
- عضو بالمجلس القومي للمرأة

المعارض : شاركت بالعديد من المعارض وأهمها

- بينالي الخزف الثاني 1994
- بعض دورات صالون الشباب
- مهرجان فن الحلي الثاني 2006
- المعرض المصاحب للدورة 38 لاتحاد الجامعات العربية 2005
- المعرض المصاحب لمؤتمر القدرة التنافسية للجامعات ومؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي المصرية والعربية في إطار اتفاقية تحرير التجارة الدولية في الخدمات 2006
- معرض أعضاء هيئة التدريس المصاحب للمؤتمر السنوي لكلية التربية الفنية 2003
- معرض أعضاء هيئة التدريس المصاحب للمؤتمر السنوي لكلية التربية الفنية 2004
- معرض أعضاء هيئة التدريس المصاحب للمؤتمر السنوي لكلية التربية الفنية 2005
- المعرض المصاحب للمؤتمر العلمي التاسع لكلية التربية الفنية جامعة حلوان 2006
- معرض أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم المصاحب للأسبوع البيئي بكلية التربية الفنية 2006
- المعرض الثاني بقسم الأشغال الفنية بعنوان المفهوم المعاصر لمجال الأشغال الفنية والتراث الشعبي 2005
- معرض لصالح مستشفى أورام الأطفال بدار الأوبرا 2008
- مهرجان المعاقين 2007 – 2008 المدينة المنورة
- إقامة ورش عمل لذوى الاحتياجات الخاصة احتفالاً باليوم العالمي للطفل المعاق بالمدينة المنورة 2007 – 2008
- المعرض السنوي (فنون وأشغال) قاعة القمة المدينة المنورة 2007
- المعرض السنوي (فنون وأشغال) بكلية التربية بجامعة طيبة 2008

ومن المعارض الخاصة

- إيقاعات خطية 2006
 - هارموني 2007
 - إيقاعات ملمسيه 2008
- الدورات التدريبية و الندوات والمؤتمرات العلمية والفنية :

- توصيف المقرر الجامعي
 - التدريس للإعداد الكبيرة والصغيرة
 - العرض الفعال
 - الساعات المعتمدة
 - الاختيارات الموضوعية
 - البرنامج المقترح لورشة العمل الترويجية لبرنامج تعرف على الأعمال التابع لمنظمة العمل الدولية
- شاركت في الحركة الفنية بمعارض خاصة وجماعية منذ عام 1984 وحتى عام 2008 لها العديد من المقتنيات لدى الأفراد وبعض الهيئات كما رشحت رسالة الدكتوراه كأفضل رسالة بقسم التصميمات الزخرفية لعام 2003