

الفنانة .. المصرية .. زينب السجيني

زينب أحمد رأفت السجيني

لبيانات الشخصية:

اسم الشهرة : زينب السجيني

تاريخ الميلاد: 1930/10/2

التخصص: التصوير

المراحل الدراسية-

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم الفنون الزخرفية 1956- القاهرة .

- خريجة المعهد العالى للتربية الفنية 1957 .

- دكتوراه فلسفة التربية الفنية 1978 .

العضوية- عضو نقابة الفنانين التشكيليين .

الوظائف و المهن التى اضطلع بها الفنان - أستاذ متفرغ بقسم التصميمات بكلية التربية الفنية جامعة حلوان

- رئيس قسم التصميمات بكلية التربية الفنية جامعة حلوان (سابقاً) .

المعارض الخاصة -

أقامت معارض خاصة فى القاهرة والأسكندرية

ولبنان ويوغوسلافيا منذ 1956 منها :

- معرض فى أتيليه الإسكندرية 1961.

- معرض فى متحف الفن الحديث- القاهرة 1960، 1963.

- معرض فى أتيليه القاهرة 1973.

- معرض بمنزل مدام أثينا القاهرة 1979.

- معرض بقاعة إكسترا 1994.

- معرض بقاعة (خان المغربى) ديسمبر 1997.

- معرض بقاعة العرض بكلية التربية الفنية 1978.

- معرض فى الاكاديمية المصرية بروما 2001.

- معرض بقاعة الزمالك للفن 2004 .

- معرض بقاعة الزمالك للفن 2006 .

- معرض بقاعة الزمالك للفن 2007 .

المعارض الجماعية المحلية- شاركت فى العديد من المعارض العامة الجماعية

والمعارض القومية منذ 1957 حتى شاركت فى المعرض القومى 1999 .

- شاركت فى معرض إبداعات المرأة المصرية المعاصرة .

- شاركت فى اليوبيل الخمسينى لكلية التربية الفنية .

- شاركت فى معرض الخريف للقطع الصغيرة 1999 .

- شاركت فى المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (27) عام 2001.

- معرض (الفن والعطاء) بنادى روتارى العروبة 2007 .

- معرض فنانات مصرية بقصر الأمير طاز أبريل 2008 .

- مهرجان الإبداع التشكيلى الثانى (صالون مصر الدورة الثانية) 2008 .

المعارض الجماعية الدولية-

- شاركت فى بينالى الإسكندرية الثالث .
- شاركت فى بينالى القاهرة الدولي الرابع 1994.
- المؤلفات و الأنشطة الثقافية - صدر كتاب عنها باسم (زينب السجيني) عام 1999 يضم صور مجموعة من لوحاتها مع بعض كتابات النقاد والفنانين من زملائها.
- الجوائز المحلية- جائزة التصوير الأولى من صالون القاهرة 1968 عن لوحة مأساة القدس .
- جائزة الدولة التشجيعية فى التصوير ووسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى عام 1980 .
- الجوائز الدولية- جائزة الإعلان فى بينالى الإسكندرية الثالث .
- جائزة التصوير الأولى فى بينالى القاهرة الدولي الرابع 1994 .
- مقتنيات خاصة- لدى الافراد فى مصر، الولايات المتحدة الأمريكية، أمريكا اللاتينية، الدانمارك ، إنجلترا .
- مقتنيات رسمية- متحف الفن المصرى الحديث - القاهرة .
- مبنى جريدة الأهرام .
- متحف الفنون الجميلة بالإسكندرية.
- لأعمال الفنية الهامة فى حياة الفنان- أقامت عند الكيلو 50 بطريق القاهرة- الإسكندرية الصحراوى متحفاً لزوجها الراحل (عبد الرحمن النشار) ويضم قاعة للوحاتها .. افتتح عام 2001.
- بيانات أخرى- تدور معظم أعمالها حول موضوعى الطفولة والأمومة .
- أشرفت وناقشت العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه بكلية الفنون والتربية الفنية جامعة حلوان .

حول رؤية الفنان- الفنانة د/ زينب السجيني معروفة بحساسيتها الفنية وشاعريتها فى التعبير عن الطفولة والأنوثة وتجمع فى أعمالها خلاصة خبرات مركزة فى دراسة الفن المصرى القديم وتصميماته الجدارية المدهشة بالإضافة إلى تعبيرها الشخصى عن موضوعها المحبب ، وفى أعمالها تتضح الحنكة التقنية والبراءة التعبيرية حيث تستخدم اتجاهات الخطوط التى تمثل الأدرع والسيقان اليافعة لتحديد مسارات العين على سطح اللوحة ، وهى فنانة قديرة فى التعامل مع الخلطات اللونية وملامس السطوح كما أن لها منهجها المتميز فى تكوين الصور وتركيبات العناصر .