

الاسم : سعيد سيد حسين عبدالله – مواليد القاهرة - 1952

- أستاذ متفرغ بقسم التصميمات الزخرفية ،اهتم بأدخال خامات جديدة فى أعماله الفنية مثل البلاستيك والاسنانلستيل بهدف إحداث متغيرات خداعية للإدراك وأنشاء فعالية أكبر بين المشاهد والعمل والبيئة ، وأولى اهتماما خاصاً بالتصوير الضوئى وأكد من خلال أعماله على إحداث متغيرات خداعية لأدراك المشاهد ، وأقام العديد من المعارض الخاصة ، وشارك فى معظم المعارض الجماعية ، وصمم العديد من الشعارات المحلية و الدولية للشركات والمؤسسات والجامعات ، وشارك فى العديد من معارض الخط العربى . قام بتحكيم العديد من المسابقات فى الجامعة ووزارة الرياضة والشباب، لة مقتنات خاصة لدى الافراد، و وزارة الثقافة .