

## سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس (ومعاونيهم)



### أولاً : البيانات الشخصية

العائلة	الثالث	الثاني	الأول	الاسم
جادة	عبده	عبده	السيد	
First Name	Middle Name		Family Name	الاسم باللغة
El Saied	Abdoh		Gado	الإنجليزية
محافظة دمياط	المكان	١٩٧١	التاريخ	تاريخ ومكان الميلاد
٠١١٥١١٩١٢٢١	تليفون			الحالة الاجتماعية
	رابط الصفحة الشخصية	<a href="mailto:gado26@yahoo.com">gado26@yahoo.com</a>		البريد الالكتروني
جيد جدا	مدى الإتقان	الإنجليزية - والألمانية		اللغات التي يجيدها

### ثانياً : المؤهلات العلمية

عنوان الرسالة	مصدرها	تاريخ الحصول عليها	مسمى الدرجة
	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	١٩٩٤	بكالوريوس التربية الفنية
التوليف بين الجلود و الاخشاب كمدخل لاستحداث مشغولات فنية	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	٢٠٠٠	ماجستير التربية الفنية جامعة حلوان
القيم الجمالية فى الكتابات العربية كمدخل لاستحداث مشغولات فنية	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	٢٠٠٧	دكتوراة الفلسفة فى التربية الفنية تخصص أشغال خشب

### ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية:

مستمرة	الفترة الزمنية	جهة العمل	الوظيفة
	٢٠٠٠	بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	مدرس مساعد

			الأشغال الفنية
	٢٠٠٧ م	بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	مدرس الأشغال الفنية
		بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	استاذ مساعد
	٢٠١٢ - ٢٠١٥	بكلية التربية جامعة جازان قسم التربية الفنية فى الفتره من	استاذ مساعد

### – البحوث العلمية والمؤلفات والترجمة :

التاريخ	عنوان البحث	الجهة
٢٠٠٩	أثر العائد الاقتصادي للمشغولات الفنية لطلاب كلية التربية الفنية علي اتجاهاتهم نحو مادة الأشغال الفنية	المؤتمر العلمي الدولي الثاني والعشرون للخدمة الاجتماعية
٢٠١٠	اشكالية فانوس رمضان بين اصالة التراث الاسلامى وبين الخبرة الصينية	المؤتمر الدولي الاول لمركز البحوث والدراسات الصينية المصرية جامعة حلوان
	رؤية مستحدثه لاحياء الطاقة التربويه في تدريس العروسة بالأشغال الفنية	المؤتمر الدولي السادس لكلية التربية الفنية

### – عدد الرسائل العلمية ماجستير ودكتوراه :

أشرف على العديد من الرسائل العلمية

### الانشطة الفنية المعارض الخاصة والعامه :

التاريخ	أسم المعرض	المكان
<b>أولا المعارض</b>		
٩٥ - ٩٦ - ٩٧	معارض الطلائع بجمعية محبي الفنون الجميله	
١٩٩٤	معرض مسابقة جاذبيه سري	كلية التربية الفنية جامعة حلوان
١٩٩٩	معرض صالون أتيليه القاهره (٤٤)	أتيليه القاهرة
٢٠٠٥	- معرض الأشغال الفنية الثاني	كلية التربية الفنية - جامعة حلوان
٢٠٠٩	هو والضوء والآخرين	قاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية بالزمالك
٢٠١٢	اشكالية الحفر على الجلد	قاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية بالزمالك

المركز القومي للشباب مركز التعليم المدني	تشكيلات خطية	٢٠١٢
أتلييه القاهره	رؤيه ميتافيزيقيه	٢٠١٤
قاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية بالزمالك	أولاد عزازيل	٢٠١٦
<b>ثانيا : الأنشطة</b>		
بقصر ثقافة أسيوط	تنظيم ورشه فنيه لأشغال الجلود	٢٠٠٣
السيدة زينب	ورشة تصوير زيتي مصاحبه لاحتفال الهيئه العامه لقصور الثقافه بليالي رمضان	٢٠٠٣
تنظيم الاداره العامه للفنون التشكيليه والحرف البيئيه بالهيئه العامه لقصور الثقافه	حصل علي منحة الأبداع الفني بمدينة الأقصر	٢٠٠٣

### سته عشر : الجوائز العلمية ، والمنح البحثية ، وشهادات التقدير

نوع الجائزة	المناسبة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها
	جوائز عديده من المجلس الأعلى للشباب والرياضه علي المستوي القومي		
	جائزة جاذبيه سري في مجال التصوير	١٩٩٤	
	جائزه تشجيعيه من جمعية محبي الفنون الجميله (المعرض السادس والثلاثون للطلائع ١٩٩٦ ) في مجال التصوير	١٩٩٦	
	جائزه تشجيعيه من جمعية محبي الفنون الجميله (المعرض السابع والثلاثون للطلائع	١٩٩٧	
	جائزه من جمعية محبي الفنون الجميله (المعرض الثامن والثلاثون للطلائع ١٩٩٨ في مجال النحت	١٩٩٨	