

سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس (ومعاونيهم)



أولاً : البيانات الشخصية

الاسم	الأول	الثاني	الثالث	العائلة
	سماح	محمد	نبيل	سليمان
الاسم باللغة الإنجليزية	Family Name	Middle Name	First Name	
	soliman	Nabil	samah	
تاريخ ومكان الميلاد	التاريخ	29/6/1968	المكان	القاهرة
الحالة الاجتماعية	متزوجة	التليفون	01222582862	
البريد الإلكتروني	Smm_1968@hotmail.com	رابط الصفحة الشخصية		
اللغات التي يجيدها	الانجليزية و الفرنسية	مدى الإتقان	جيد جدا	

ثانياً : المؤهلات العلمية

مسمى الدرجة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها	عنوان الرسالة
ماجستير	١٩٩٤	كلية التربية الفنية	تطوير نول المنضدة لاستيعاب التقنيات الفنية المستوحاه من منسوجات العصر الفاطمي
دكتوراه	٢٠٠٠	كلية التربية الفنية	حلول نسجية مبتكرة على نول المنضدة لتحقيق تأثيرات تعتمد على فلسفه الخداع البصري

ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية:

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية	مستمرة
استاذ مساعد	كلية التربية الفنية	٢٠٠٧	
استاذ	كلية التربية الفنية	٢٠١٦	

– البحوث العلمية والمؤلفات والترجمة :

التاريخ	عنوان البحث	الجهة
١٩٩٤	بحث ماجستير بعنوان : تطويع نول المنضده لاستيعاب التقنيات الفنية المستوحاه من منسوجات العصر الفاطمي	
٢٠٠٠	بحث دكتوراه بعنوان: حلول نسجيه مبتكره على نول المنضده لتحقيق تاثيرات تعتمد عاى فلسفه الخداع البصرى	
٢٠٠٣	بحث مقدم للمؤتمر الدولى: لتنمية النسيج اليدوى فى اطار التعاون الاوروبى الاوسطى (برنامج اليوروميد) بعنوان تاريخ فن النسيج اليدوي عبر العصور	
٢٠٠٤	بحث مقدم لمجله علوم وفنون بعنوان الاسس البنائيه لنظريه الخداع البصري كمدخل لتدريس المنسوجات اليدويه لطلاب كليه التربيه الفنيه المجلد الحادي عشر	
٢٠١٠	بحث مقدم في الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيليه –حوار جنوب في جنوب المقام بجامعة اسيوط بعنوان المشغولات النسيجه كمدخل لتاصيل الموروثات الشعبيه	
٢٠١٣	بحث مقدم في مؤتمر كليه التربيه الفنيه الدولي الرابع –الفنون والتربيه في الالفيه الثالثه –بعنوان –التقنيات الوبريه والزخرفيه كمدخل ابداعى لتدريس النسيجات اليدويه	
٢٠١٦	بحث مقدم في مجله جامعه القاهره بعنوان –توصيف مقترح لتدريس مقرر اللقي الزخرفي وتوظيفاته لطلبه الدراسات العليا في ضوء نظريه حل المشكلات	

– عدد الرسائل العلميه ماجستير ودكتوراه :تم الاشراف علي ٢٠ رساله ماجستير ودكتوراه

كما تم مناقشه عدد ١٥ رساله ماجستير ودكتوراه منذ عام ٢٠٠٠-حتي الان

الانشطة الفنية المعارض الخاصه والعامه :

التاريخ	أسم المعرض	المكان

٢٠٠٣	المعرض المصاحب للمؤتمر الدولي للنسيج اليدوي لدول البحر الابيض المتوسط بعنوان النسيجيات المرسمه
١٩٩٤	معرض اعضاء هيئه التدريس بكلية التربيه الفنيه جامعه حلوان
٢٠٠١	المشاركه في معرض رؤي فنيه-لاعضاء هيئه التدريس بقاعه الفنون التشكيليه بدار الاوبرا
٢٠٠٢	المعرض المصاحب لمؤتمر التربيه الفنيه وتنميه الطفل العربي بكلية التربيه الفنيه
٢٠٠٥	معرض خاص بعنوان- ابداعات نسجيه نباتيه – بقاعه اون كلية التربيه النوعيه جامعه عين شمس
٢٠٠٦	معرض خاص بعنوان توظيفات نسجيه بقاعه حورس بكلية التربيه الفنيه – جامعه حلوان
٢٠٠٧	معرض خاص بعنوان –حوارات نسجيه –بقاعه رامتان بمتحف طه حسين بالهرم
٢٠١٢	معرض خاص بعنوان –تناغمات لونييه ونسجيه-بقاعه الشهيد احمد بسيوني-كلية التربيه الفنيه
٢٠١٣	معرض خاص بعنوان نسجيات وزهور –بكلية التربيه الفنيه بقاعه الشهيد احمد بسيوني
٢٠١٤	معرض خاص بعنوان رؤي جديده للمعلقه النسجيه- بكلية التربيه الفنيه قاعه الشهيد احمد بسيوني
٢٠١١	معرض –تجارب ابداعيه-بقاعه الشهيد احمد بسيوني
٢٠١١	معرض –الصالون الاول للنسيجيات-الدوره التأسيسيه الاولى لفنون النسيجيات بقاعه قصر الفنون في دار الأوبرا
٢٠١٢	معرض "بحوث و تجارب ابداعية" في التربية الفنية مصر في عيون مبدعيها اسكندرية
٢٠١٣	معرض "٩٢ عام فن و عطاء احتفالية اليوبيل الماس" لكلية تربيه فنية جامعه حلوان
٢٠١٤	معرض "الصالون الاول للنسيجيات الدورة التأسيسية الاولى للفنون النسجيه" بقاعه قصر الفنون بدار الاوبرا
٢٠١٤	شاركت في المعرض العام ٣٦ بدار الاوبرا
٢٠١٥	شاركت في المعرض العام ٣٧ بدار الاوبرا
٢٠١٦	شاركت في المعرض العام ٣٨ بدار الاوبرا
٢٠١٥	معرض "اوستراكا للفنون و الثقافة" المقام بأسطنبول في الفترة من ١٢-١٨ سبتمبر

تم الاشراف علي العديد من المعارض و الورش الخاصة للطلاب

سته عشر : الجوائز العلميه ، والمنح البحثيه ، وشهادات التقدير

نوع الجائزة	المناسبة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها
شهادة شكر و تقدير	المشاركة في المؤتمر الدولي لتنمية النسيج اليدوي في اطار التعاون	٢٠٠٣	

		الاوروبي الاوسطى	
٢٠٠٩		المشاركة في المؤتمر العلمي التاسع لكلية التربية الفنية "قضايا تطوير التربية الفنية بين التعليم و التثقيف بالفن"	شهادة شكر و تقدير
٢٠٠٩		المشاركة في معرض أعضاء هيئة التدريس "نسجيات ١" لكلية تربية فنية - جامعة حلوان	شهادة شكر و تقدير
٢٠١١		المشاركة في معرض "تواصل الاجيال" لقسم الأشغال الفنية و التراث الشعبي لكلية التربية الفنية - جامعة حلوان	شهادة شكر و تقدير
٢٠١١		المشاركة في معرض "تجارب ابداعية ١" بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان	شهادة شكر و تقدير
٢٠١٢		المشاركة في المؤتمر العلمي لقسم الأشغال الفنية و التراث الشعبي بعنوان "الصناعات الأبداعية اليدوية و الشراكة المجتمعية" بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان	شهادة شكر و تقدير
٢٠١٤		المشاركة في الجودة "من مركز ضمان الجودة بجامعة حلوان"	شهادة شكر و تقدير
٢٠١٤		المشاركة في المؤتمر الدولي الخامس بكلية التربية الفنية "دور الفن و التربية في التنمية البشرية"	شهادة شكر و تقدير