

جدول (١)
مرحلة دبلوم الدراسات العليا في التربية الفنية
(شعبة تربية فنية)

ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم المقرر	
	أولا : مقررات إجبارية		
٢	بحوث ميدانية في مناهج التربية الفنية	٠٧٠٥٥٠١	
٢	مدخل لسيكولوجية الإبداع	٠٧٠٥٥٠٣	
٢	مدخل للتربية الفنية	٠٧٠٥٥٠٤	
	ثانيا : مقررات اختيارية		
٦	اختيار فني *	٠٧٠×٥٠٥	
٦	اختيار مقررات نظرية **		
٢	مهارات التدريس في التربية الفنية للفئات الخاصة	٠٧٠٥٥٠٧	المجموعة الثانية
٢	مهارات التدريس في التربية الفنية في التعليم العالي	٠٧٠٥٥٠٨	
٢	سيكولوجية الفئات الخاصة	٠٧٠٥٥٠٩	المجموعة الثالثة
٢	فنون الأطفال والبالغين	٠٧٠٥٥٠١٠	
٢	مدخل للإدارة المدرسية (١)	٠٧٠٥٥٠١١	المجموعة الرابعة
٢	دور التربية الفنية في المجتمع	٠٧٠٥٥٠١٢	
٢	مدخل لتكنولوجيا التعليم (الفئات الخاصة)	٠٧٠٥٥٠١٣	المجموعة الخامسة
٢	مدخل لتكنولوجيا التعليم (التعليم العالي)	٠٧٠٥٥٠١٤	

جدول (٢)
مرحلة دبلوم الدراسات العليا في التربية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)

ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم المقرر
	أولاً: مقررات إجبارية (٦) ساعات معتمدة	
٢	دراسات في النقد والتذوق الفني بالمتاحف	٠٧٠٦٥٠١
٢	مدخل لسيكولوجية الإبداع	٠٧٠٦٥٠٢
٢	بحوث ميدانية في مجال التثقيف بالفن	٠٧٠٥٥٠٣
	ثانياً : مقررات اختيارية	
	اختيار فني * (٦) ساعات معتمدة	٠٧٠×٥٠٤

تابع جدول (٢)
مرحلة دبلوم الدراسات العليا في لتربية الفنية " الممارسة الميدانية "

اختيار المجالات التطبيقية ** (٦) ساعات معتمدة		
٢	قصور الثقافة	٠٧٠٦٥٠٥
٢	دراسات نقدية في الفنون الشعبية	٠٧٠٥٥٠٦
٢	رعاية الموهوبين	٠٧٠٥٥٠٧
	تكنولوجيا الاتصال البصري	
٢	الإعلام	٠٧٠٥٥٠٨
٢	سيكولوجية الجماهير	٠٧٠٥٥٠٧
٢	تكنولوجيا الاتصال البصري	٠٧٠٦٥٠٩
	دراسات نقدية في الفنون التشكيلية	
٢	العلاج بالفن	٠٧٠٥٥٠١٠
٢	علم النفس لغير الأسوياء	٠٧٠٥٥٠١١
٢	التأهيل بالفن	٠٧٠٥٥٠١٢
	الإرشاد بالفن	
٢	الأسر المنتجة والمشروعات الصغيرة	٠٠٠×٥٠١٣
٢	دراسة الجدوى والتسويق	٠٧٠×٥٠١٤
٢	اقتصاديات الخامة (اختيار قسم من الأقسام الفنية)	٠٧٠٥٥٠١٥
٢	الفن وتنمية المجتمع	
٢	التربية المتحفية	٠٧٠٥٥٠١٦
٢	إعداد وتنظيم المتحف	٠٧٠٥٥٠١٧
٢	التربية المتحفية لغير الأسوياء	٠٧٠٦٥٠١٨
	تاريخ الفن في الثقافات المختلفة	
٢	المسنون	٠٧٠٥٥٠١٩
٢	سيكولوجية المسنين	٠٧٠٥٥٠٢٠
٢	دراسات عن نوادي ودور المسنين	٠٧٠٥٥٠٢١
	الأنشطة الفنية التأهيلية والترفيهية للمسنين	
٢	الأندية والمكتبات	٠٧٠٥٥٠٦
٢	رعاية الموهوبين	٠٧٠٥٥٠٢٣
٢	الفن والوعي البيئي	٠٧٠٦٥٠١٨
	تاريخ الفن في الثقافات المختلفة	
٢	رعاية الشباب بالجامعات	٠٧٠٥٥٠٦
٢	رعاية الموهوبين	٠٧٠٦٥٠٩
٢	دراسات نقدية في الفنون التشكيلية	٠٧٠٥٥٠١٥
	الفن وتنمية المجتمع	

جدول (٣)
الدبلوم التكميلي في التربية الفنية

ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم المقرر
	أولاً : مقررات إجبارية ١٢ ساعة معتمدة	
٣	تطبيقات ميدانية في مجال التعليم	٠٧٠٥٥٠٢٢
	ثانياً : * مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة	
٣	مدخل لسيكولوجية الفن	٠٧٠٦٥٢٤
٣	الفن والبيئة	٠٧٠١٥٢٥
٣	إعداد المعرض والمتحف	٠٧٠٥٥٠٢٦
٣	الفن ونظام التعليم	٠٧٠٥٥٠٢٧
٣	تاريخ الفن المصري المعاصر	٠٧٠٥٥٠٢٨

جدول (٤)

الدبلوم التأهيلي في التربية الفنية

ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم المقرر
	أولاً : مقررات إجبارية ١٠ ساعة معتمدة	
٢	تطبيقات ميدانية في مجال التعليم	٠٧٠٥٥٠١
٢	فنون الأطفال	٠٧٠٥٥٠٢
٢	مناهج وطرق تدريس التربية الفنية	٠٧٠٥٥٠٣
٢	مدخل تكنولوجيا التعليم	٠٧٠٥٥٠٤
	ثانياً : *مقررات نظرية اختيارية ٢ ساعة معتمدة	
٢	الفن وتنمية المجتمع	٠٧٠٥٥٠١٥
٢	تاريخ التربية الفنية ونظرياتها.	٠٧٠٥٥٠٣٠

جدول (٢٣) ماجستير تخصص مناهج وطرق تدريس التربية الفنية
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ١- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة : مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي مناهج البحث العلمي في التربية الفنية حلقة مناقشة دراسات في الفن باللغة الأجنبية ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة : سيكولوجية الإبداع قضايا الفن والثقافة في المجتمع	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
٠٧٠٠٦٠١ ٠٧٠٠٦٠٢ ٠٧٠٠٦٠٣ ٠٧٠٠٦٠٤ ٠٧٠٥٦٠٥ ٠٧٠٥٦٠٦ ٠٧٠٦٦٠٧			
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعة معتمدة مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة : دراسات تطبيقية في مناهج التربية الفنية الاتجاهات المعاصرة في إعداد معلم التربية الفنية ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : * نظريات في طرق تدريس التربية الفنية مهارات القيادة التربوية أساليب التدريس للفئات الخاصة تطبيقات بالوسائط المتعددة في برامج التربية الفنية تصميم بالوسائط المتعددة في برامج التربية الفنية المدخل المعاصرة في إعداد معلم الفنون الأسس التربوية لإقامة المعارض مناهج وطرق تدريس الفنون لطفل ما قبل المدرسة مناهج وطرق تدريس الفنون لمرحلة التعليم الأساسي مناهج وطرق تدريس الفنون للمرحلة الثانوية	٣ ٣ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
٠٧٠٥٦٠٩ ٠٧٠٥٦١٠ ٠٧٠٥٦١١ ٠٧٠٥٦١٢ ٠٧٠٥٦١٣ ٠٧٠٥٦١٤ ٠٧٠٥٦١٥ ٠٧٠٥٦١٦ ٠٧٠٥٦١٧ ٠٧٠٥٦١٨ ٠٧٠٥٦١٩ ٠٧٠٥٦٢٠			

**ماجستير تخصص مناهج وطرق التدريس التربوية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)**

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٦٠١	ا- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة : مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٦٠٢	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٦٠٣	حلقة مناقشة	٢	
٠٧٠٠٦٠٤	دراسات في الفن باللغة الأجنبية	٢	
٠٧٠٥٦٠٥	ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة : سيكولوجية الإبداع	٢	
٠٧٠٥٦٠٨	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	٢	
٠٧٠٦٦٠٧	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢	
	ثانياً : متطلبات عامة ١٢ ساعة معتمدة		
٠٧٠٥٦٢١	ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة : تخطيط برامج الفنون بالمؤسسات الثقافية	٣	
٠٧٠٥٦٢٢	إستراتيجية التدريس للأنشطة الثقافية	٣	
٠٧٠٥٦٢٣	ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : إعداد أخصائي الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٢٤	دراسات ميدانية لمشكلات المجال بالمؤسسات الثقافية	٢	
٠٧٠٥٦٢٥	مهارات القيادة الثقافية	٢	
٠٧٠٥٦٢٦	دراسة تحليلية لمفاهيم التثقيف بالفن ومصطلحاته	٢	
٠٧٠٥٦٢٧	الأسس التربوية لتصميم الألعاب التعليمية	٢	
٠٧٠٥٦٢٨	برامج الرعاية الوالدية في مجال الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٢٩	برامج لتعليم الفنون لغير المتخصصين	٢	
٠٧٠٥٦٣٠	التربية البيئية في أنشطة الفنون للمؤسسات غير النظامية	٢	
	ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : *** اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان	٢	
	خامساً: إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

ماجستير تخصص أصول التربية الفنية
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ا- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة : مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي مناهج البحث العلمي في التربية الفنية حلقة مناقشة دراسات في الفن باللغة الأجنبية ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة : سيكولوجية الإبداع قضايا الفن والثقافة في المجتمع دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
٠٧٠٠٦٠١			
٠٧٠٠٦٠٢			
٠٧٠٠٦٠٣			
٠٧٠٠٦٠٤			
٠٧٠٥٦٠٥			
٠٧٠٥٦٠٦			
٠٧٠٦٦٠٧			
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعة معتمدة ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة : الأصول الاجتماعية للتربية الفنية مداخل متعددة في تعليم الفن ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : الفن ونظام التعليم الخامة ودورها في التعبير الفني التربية الفنية وتأصيل الهوية الثقافية التربية الفنية والبيئة الطبيعية المعرفة في الفن وعن الفن الاتجاهات المعاصرة في التربية الفنية الإدارة المدرسية (١) الفن والتنمية الثقافية والمجتمعية تاريخ التربية الفنية محليا وعالميا	٣ ٣ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
٠٧٠٥٦٣٢			
٠٧٠٥٦٣٣			
٠٧٠٥٦٣٣			
٠٧٠٥٦٣٤			
٠٧٠٥٦٣٥			
٠٧٠٥٦٣٦			
٠٧٠٥٦٣٧			
٠٧٠٥٦٣٨			
٠٧٠٥٦٣٩			
٠٧٠٥٦٤٠			
٠٧٠٥٦٤١			
	ثالثاً: ** متطلبات مساندة للتخصص ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً: ***اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان	٢	
	خامساً: إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

ماجستير تخصص أصول التربية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ا- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة :		
٠٧٠٠٦٠١	مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٦٠٢	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٦٠٣	حلقة مناقشة	٢	
٠٧٠٠٦٠٤	دراسات في الفن باللغة الأجنبية	٢	
	ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة :		
٠٧٠٥٦٠٥	سيكولوجية الإبداع	٢	
٠٧٠٥٦٠٨	مكانة الفن والثقافة في المجتمع	٢	
٠٧٠٦٦٠٧	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعة معتمدة ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة :		
٠٧٠٥٦٣١	مداخل متعددة لتعليم الفن	٣	
٠٧٠٥٦٤٢	الأصول الثقافية للتربية الفنية .	٣	
	ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة :*		
٠٧٠٥٦٣٤	الخامة ودورها في التعبير الفني	٢	
٠٧٠٥٦٤١	تاريخ التربية الفنية محليا وعالميا	٢	
٠٧٠٥٦٤٣	الثقافة وفن الأطفال والكبار	٢	
٠٧٠٥٦٤٤	السمة الجغرافية للعمل الفني	٢	
٠٧٠٥٦٤٥	تتبع نمو العمل الفني	٢	
٠٧٠٥٦٤٦	دراسات ميدانية لمشكلات المجال بالمؤسسات الثقافية	٢	
	ثالثاً : ** متطلبات مساندة للتخصص ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : *** اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان	٢	
	خامساً : إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

ماجستير تخصص علم نفس التربية الفنية
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً : متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ١- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة : مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي مناهج البحث العلمي في التربية الفنية حلقة مناقشة دراسات في الفن باللغة الأجنبية ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة : سيكولوجية الإبداع قضايا الفن والثقافة في المجتمع دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
	ثانياً : متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعة معتمدة ١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة : العمليات العقلية المعرفية (في التربية الفنية) (١) العوامل الوجدانية للفن (في التربية الفنية) (١) ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : سيكولوجية الشخصية مصطلحات في علم النفس التفكير البصري في الفن الفن كوسيلة تشخيصه وعلاجية سيكولوجية فنون ذو الحاجات الخاصة (١) التوجيه والإرشاد النفسي بالفن (١) دراسات في فنون الأطفال والبالغين سيكولوجية التذوق الفني (١)	٣ ٣ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
	ثالثاً : **متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : ***اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان	٢	
	خامساً : إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

ماجستير تخصص علم نفس التربية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ا- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة : مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي مناهج البحث العلمي في التربية الفنية حلقة مناقشة دراسات في الفن باللغة الأجنبية ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة : سيكولوجية الإبداع قضايا الفن والثقافة في المجتمع دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
	ثانياً : متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعة معتمدة ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة : العمليات العقلية المعرفية (في التثقيف بالفن) (١) العوامل الوجدانية للفن (في التثقيف بالفن) (١) ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : سيكولوجية الشخصية مصطلحات في علم النفس التفكير البصري في الفن الفن كوسيلة تشخيصيه وعلاجية التوجيه والإرشاد النفسي بالفن (١) دراسات في فنون الأطفال والبالغين سيكولوجية التذوق الفني (١)	٣ ٣ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	
	ثالثاً : **متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : ***اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان	٢	
	خامساً : إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

ماجستير تخصص تكنولوجيا التعليم
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٦٠١	ا- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة :	٢	
٠٧٠٠٦٠٢	مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٦٠٣	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٦٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	دراسات في الفن باللغة الأجنبية	٢	
٠٧٠٥٦٠٥	ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة :	٢	
٠٧٠٥٦٠٦	سيكولوجية الإبداع	٢	
٠٧٠٦٦٠٧	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	٢	
	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعات معتمدة		
٠٧٠٥٦٧٦	ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة :	٣	
٠٧٠٥٦٧٧	إستراتيجية التعلم الفردي	٣	
	نظريات الاتصال وتطبيقاتها في التعليم		
٠٧٠٥٦٧٨	ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : *	٢	
٠٧٠٥٦٧٩	تطبيقات بالوسائط المتعددة في برامج التربية الفنية	٢	
٠٧٠٥٦٨٠	تقنيات التصوير الرقمي	٢	
٠٧٠٥٦٨١	تطبيقات الاتصال البصري في التعليم	٢	
٠٧٠٥٦٨٢	تصميم مواقع الاتصال التعليمي	٢	
٠٧٠٥٦٨٣	تطبيقات الفيديو في تعليم الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٨٤	الكمبيوتر في تعلم الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٨٥	الانترنت في تعلم الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٨٦	تصميم مواقع الاتصال للفئات الخاصة	٢	
	التصميم التعليمي للبرامج	٢	
	ثالثاً : ** متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : ***اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان	٢	
	خامساً : إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

ماجستير تخصص تكنولوجيا التعليم (شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ا- مقررات إجبارية ٨ ساعات معتمدة :		
٠٧٠٠٦٠١	مدخل في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٦٠٢	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٦٠٣	حلقة مناقشة	٢	
٠٧٠٠٦٠٤	دراسات في الفن باللغة الأجنبية	٢	
	ب-# مقررات اختيارية ٢ ساعة معتمدة :		
٠٧٠٥٦٠٥	سيكولوجية الإبداع	٢	
٠٧٠٥٦٠٨	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	٢	
٠٧٠٦٦٠٧	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٢ ساعات معتمدة ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة :		
٠٧٠٥٦٨٧	نظريات الاتصال وتطبيقاتها جماهيرياً	٣	
٠٧٠٥٦٩١	دراسات في الثقافة البصرية	٣	
	ب- مقررات اختيارية ٦ ساعات معتمدة : *		
٠٧٠٥٦٨٨	تطبيقات بالوسائط المتعددة في برامج التثقيف بالفن	٢	
٠٧٠٥٦٨٩	تصميم عروض ضوئية وإنتاجها في قضايا تعليم الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٩٠	الاتصال الجماهيري	٢	
٠٧٠٥٦٧٦	إستراتيجيات التعلم الفردي	٢	
٠٧٠٥٦٩٢	دراسات تحليلية في وسائل الإعلام	٢	
٠٧٠٥٦٩٣	تصميم مواقف الاتصال الجماهيري	٢	
٠٧٠٥٦٩٤	الفن كأداة اتصال جماهيري	٢	
٠٧٠٥٦٨٣	الكمبيوتر في تعليم الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٨٤	الانترنت في تعلم الفنون	٢	
٠٧٠٥٦٩٥	دور الوسائط في المعارض	٢	
٠٧٠٥٦٩٦	دور الوسائط في المتاحف	٢	
	ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند اختيارية ٦ ساعة معتمدة		
	رابعاً: *** اختيار حر ٢ ساعتان معتمدتان		
	خامساً: إعداد الرسالة ٦ ساعات معتمدة	٦	

**دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص مناهج وطرق تدريس
(شعبة التربية الفنية)**

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً : متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٧٠١	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	الاختبارات والمقاييس	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	ثانياً : متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعات معتمدة		
٠٧٠٥٧٠١	١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة النظريات والاتجاهات المعاصرة في بناء وتطوير مناهج التربية الفنية	٣	
٠٧٠٥٧٠٣	معايير التقييم في التربية الفنية	٣	
٠٧٠٥٧٠٢	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة * طرق تدريس التربية الفنية والتكنولوجيا المعاصرة	٢	
٠٧٠٥٧٠٤	إستراتيجية رعاية المتميزين	٢	
٠٧٠٥٧٠٥	مهارات التدريس الفعال في التعليم الجامعي	٢	
٠٧٠٥٧٠٦	تخطيط المشروعات التعليمية للتربية الفنية	٢	
٠٧٠٥٧٠٧	نظم التقويم والامتحانات في ميدان الفنون	٢	
٠٧٠٥٧٠٨	الاتجاهات الحديثة في إثراء التفكير	٢	
٠٧٠٥٧٠٩	نظريات التعليم وتطبيقاتها في ميدان الفنون	٢	
٠٧٠٥٧١٠	العلاقة التفاعلية بين المدارس الفنية ومناهج التربية الفنية	٢	
٠٧٠٥٧١١	دينامكية العمل في مجموعات صغيرة	٢	
	ثالثاً : ** متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

جدول (٥٢)
دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص مناهج وطرق تدريس
(شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
٠٧٠٠٧٠١	أولاً: متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	الاختبارات والمقاييس	٢	
	حلقة مناقشة	٢	
٠٧٠٥٧١٢	ثانياً : متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعات معتمدة		
٠٧٠٥٧١٣	١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة	٣	
	معايير التقييم في التثقيف بالفن	٣	
	الاتجاهات المعاصرة في إعداد أخصائي الفنون	٣	
٠٧٠٥٧١٤	٢- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة *	٢	
٠٧٠٥٧١٥	إعداد برامج التثقيف بالفن للموهوبين والمتفوقين	٢	
٠٧٠٥٧١٦	إعداد برامج التثقيف بالفن لذوي الفئات الخاصة	٢	
٠٧٠٥٧١٧	استراتيجيات التدريس للفئات الخاصة	٢	
٠٧٠٥٧١٨	مهارات التخطيط الاستراتيجي للمشروعات الصغيرة	٢	
٠٧٠٥٧١٩	برامج تنمية ثقافة الإنتاج الفني	٢	
	استراتيجيات تعليم النقد الجمالي في المؤسسات غير النظامية	٢	
	ثالثاً : * متطلبات النخص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص أصول التربية الفنية
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٧٠١	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	الاختبارات والمقاييس	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعات معتمدة		
	١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة		
٠٧٠٥٧٢٦	الاستجابة اللفظية للعمل الفني	٣	
٠٧٠٥٧٢٧	الأصول الفلسفية للتربية الفنية	٣	
	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة *		
٠٧٠٥٧٢٨	التربية الفنية في عصر التكنولوجيا	٢	
٠٧٠٥٧٢٩	أهداف معاصرة للتربية الفنية	٢	
٠٧٠٥٧٣٠	مصادر التعبير في الفن	٢	
٠٧٠٥٧٣١	الفن والمجتمع	٢	
٠٧٠٥٧٣٢	الإدارة المدرسية (٢)	٢	
٠٧٠٥٧٣٣	المحتوى التعبيري للعمل الفني	٢	
	ثالثاً: * متطلبات مساندة للتخصص ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً: إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

جدول (٥٤)
دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص أصول التربية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً : متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٧٠١	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	الاختبارات والمقاييس	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	ثانياً : متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعات معتمدة		
	ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة		
٠٧٠٥٧٣٤	الأصول الفلسفية للتربية الفنية	٣	
٠٧٠٥٧٢٦	الاستجابة اللفظية للعمل الفني	٣	
	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة *		
٠٧٠٥٧٢٨	التربية الفنية في عصر التكنولوجيا	٢	
٠٧٠٥٧٢٩	جذور الثقافة في الفنون الشعبية	٢	
٠٧٠٥٧٣٥	مشكلات معاصرة في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٥٧٣٦	نظريات في تعليم الفن	٢	
	ثالثاً : ** متطلبات مساندة للتخصص ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص علم نفس التربية الفنية
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٧٠١	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	الاختبارات والمقاييس	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعة معتمدة		
٠٧٠٥٧٥١	١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة العمليات العقلية المعرفية في الفن في التربية الفنية (٢)	٣	٠٧٠٥٦٣١
٠٧٠٥٧٥٢	العوامل الوجدانية للفن في التربية الفنية (٢)	٣	٠٧٠٥٦٣٢
٠٧٠٥٧٥٣	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة *	٢	
٠٧٠٥٧٥٤	علم النفس الاجتماعي	٢	
٠٧٠٥٧٥٥	التفكير الناقد في مجال سيكولوجية الفن	٢	
٠٧٠٥٧٥٦	الصحة النفسية والتوافق	٢	
٠٧٠٥٧٥٧	الفروق الفردية في التعبير الفني	٢	
٠٧٠٥٧٥٨	سيكولوجية حل المشكلات	٢	
٠٧٠٥٧٥٩	العلاج بالفن	٢	٠٧٠٥٦٥٨
٠٧٠٥٧٦٠	التوجيه والإرشاد النفسي بالفن (٢)	٢	٠٧٠٥٦٥٧
٠٧٠٥٧٦٢	سيكولوجية فنون ذوي الحاجات الخاصة (٢)	٢	٠٧٠٥٦٦٢
	سيكولوجية التذوق الفني (٢)	٢	
	ثالثاً: ** متطلبات مساندة للتخصص ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً: إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص علم نفس التربية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٧٠١	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	الاختبارات والمقاييس	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعة معتمدة		
٠٧٠٥٧٦١	١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة العمليات العقلية المعرفية في الفن في التثقيف بالفن (٢)	٣	٠٧٠٥٦٤٠
٠٧٠٥٧٦٣	العوامل الوجدانية للفن في التثقيف بالفن (٢)	٣	٠٧٠٥٦٤١
٠٧٠٥٧٥٤	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة *	٢	
٠٧٠٥٧٥٥	التفكير الناقد في مجال سيكولوجية الفن	٢	
٠٧٠٥٧٥٦	الصحة النفسية والتوافق	٢	
٠٧٠٥٧٥٨	الفروق الفردية في التعبير الفني	٢	٠٧٠٥٦٥٨
٠٧٠٥٧٥٩	العلاج بالفن	٢	
٠٧٠٥٧٦٢	التوجيه و الإرشاد النفسي بالفن (٢)	٢	٠٧٠٥٦٦٢
	سيكولوجية التذوق الفني (٢)	٢	
	ثالثاً: ** متطلبات مساندة للتخصص ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً: إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص تكنولوجيا تعليم التربية الفنية
(شعبة التربية الفنية)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
٠٧٠٠٧٠١	أولاً: متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	الاختبارات والمقاييس حلقة مناقشة	٢	
٠٧٠٥٧٧٦	ثانياً : متطلبات عامة ١٠ ساعات معتمدة ١- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة تصميم وإنتاج البرامج التعليمية	٣	
٠٧٠٥٧٧٧	دراسات فردية متخصصة في مجال تكنولوجيا التعليم	٣	
٠٧٠٥٧٧٨	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة * استخدام المواد التعليمية	٢	
٠٧٠٥٧٧٩	التأليف البرنامجي (برامج التأليف بالكمبيوتر)	٢	
٠٧٠٥٧٨٠	الكمبيوتر التعليمي	٢	
٠٧٠٥٧٨١	تصميم برامج تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة	٢	
٠٧٠٥٧٨٢	إنتاج مواد تعليمية للفئات الخاصة	٢	
٠٧٠٥٧٨٣	إنتاج برامج للفيديو التعليمي في تعلم الفنون	٢	
٠٧٠٥٧٨٤	إنتاج برامج للكمبيوتر في تعلم الفنون	٢	
٠٧٠٥٧٨٥	دراسات فردية متخصصة في الاتصال التعليمي	٢	
	ثالثاً: * متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً : إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص تكنولوجيا تعليم التربية الفنية
(شعبة التثقيف بالفن)

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعة معتمدة	متطلب سابق
	أولاً: متطلبات عامة ٨ ساعات معتمدة		
٠٧٠٠٧٠١	دراسة متقدمة في الإحصاء والحاسب الآلي	٢	
٠٧٠٠٧٠٢	دراسة متقدمة في مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	٢	
٠٧٠٠٧٠٣	الاختبارات والمقاييس	٢	
٠٧٠٠٧٠٤	حلقة مناقشة	٢	
	ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي ١٠ ساعات معتمدة		
	ا- مقررات إجبارية ٦ ساعات معتمدة		
٠٧٠٥٧٨٦	تصميم وإنتاج برامج في التثقيف بالفن	٣	
٠٧٠٥٧٨٧	دراسات تحليلية في علم العلامات والرموز (السميوطيقا)	٣	
	ب- مقررات اختيارية ٤ ساعات معتمدة *		
٠٧٠٥٧٨٨	الفن في وسائل الاتصال الجماهيري	٢	
٠٧٠٥٧٧٧	دراسات فردية متخصصة في مجال تكنولوجيا التعليم	٢	
٠٧٠٥٧٨٩	دراسات في تحليل محتوى رسائل عملية الاتصال	٢	
٠٧٠٥٧٩٠	تصميم برامج تكنولوجيا التعليم للكبار	٢	
٠٧٠٥٧٩١	إنتاج مواد تعليمية للكبار	٢	
٠٧٠٥٧٩٢	إنتاج برامج للفيديو في مجال التثقيف بالفن	٢	
٠٧٠٥٧٩٣	إنتاج برامج للكمبيوتر في مجال التثقيف بالفن	٢	
٠٧٠٥٧٩٤	دراسات فردية متخصصة في الاتصال الجماهيري	٢	
	ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند ٦ ساعات معتمدة		
	رابعاً: إعداد الرسالة ٢٤ ساعة معتمدة	٢٤	

