

الإسم : مي عبد العزيز عبد التواب

Mai Abdel Aziz Abdel Twab

الجنسية : مصرية

تاريخ ومحل الميلاد : ١٧/١٠/١٩٨٣ - الكويت

المؤهلات العلمية:

- تمهيدي دكتوراه بقسم التصميمات الزخرفية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان ٢٠١٣.
- حاصلة على ماجستير التربية الفنية عن رسالة عنونها :كتاب الفنان باستخدام الوسائط المتعددة كمدخل لتدريس التصميم في التربية الفنية ٢٠١٢.
- تمهيدي ماجستير بقسم التصميمات الزخرفية ،كلية التربية الفنية ،جامعة حلوان ٢٠٠٧.
- حاصلة على بكالوريوس التربية الفنية -جامعة حلوان بتقدير (إمتياز مع مرتبة الشرف ) ، الأولى شعبة التثقيف بالفن ٢٠٠٥.

الخبرات المهنية والوظيفية:

- مدرس مساعد بقسم التصميمات الزخرفية -كلية التربية الفنية جامعة حلوان -٢٠١٢.
- عضو في وحدة ضمان الجودة -كلية التربية الفنية -جامعة حلوان ،معيار التعليم والتعلم ٢٠١٥.
- المشاركة والمساهمة الفعالة في إعداد وتنظيم معرض ( ٩٢ عام فن وعطاء ) (المقام في إحتفالية اليوبيل الماسي لكلية التربية الفنية -جامعة حلوان ٢٠١٣.
- عضو في لجنة كنترول الفرقة الثالثة منذ عام ٢٠١٠ وحتى الآن .
- المشاركة في أعمال المراقبة لإمتحانات البكالوريوس في كلية التربية الفنية جامعة حلوان.
- القيام بالتدريس بالفرقة الأولى مقرر أسس التصميم بكلية الإقتصاد المنزلي- جامعة حلوان ٢٠٠٦
- معيدة بقسم التصميمات الزخرفية -كلية التربية الفنية جامعة حلوان -٢٠٠٥.
- المقررات الدراسية التي قمت بتدريسها:
  - . أسس التصميم .
  - . اللوحة الزخرفية.

- . جماليات الخط العربي في الإعلان .
- . النظم الزخرفية في التراث .
- . النظم البنائية في الطبيعة.
- . الكمبيوتر جرافيك.
- . مدخل للتصاميم والاقتصاد المنزلي.

### الورش المقامة:

- . المشاركة في (مهرجان الفرعون الذهبي الصغير (واقامة ورشة تدريبية )للحلي والمجوهرات (متحف سوزان مبارك للطفل -مصر الجديدة ،بإشراف هيئة الآثار عام ٢٠٠٥ .
- . ساهمت ضمن فريق عمل بكلية التربية الفنية في التأسيس لأنشطة الفن التشكيلي بساقية الصاوي عام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ .
- . الإشتراك مع فريق عمل بكلية التربية الفنية شعبة التثقيف بالفن في تنمية الوعي الثقافي والفني من خلال الأنشطة الفنية في ساقية الصاوي بالزمالك ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ .
- . المشاركة في الأنشطة الفنية لـ (مهرجان الشوكولاتة (بساقية الصاوي لعامي ٢٠٠٤-٢٠٠٥ .
- . المشاركة في ورشة عمل لتنمية مهارات الطفل الفنية بكلية التربية الفنية الفنية ٢٠٠٥ .
- . المشاركة في ورشة عمل فنية بجمعية بنات مصر لذوي الإحتياجات الخاصة ٢٠٠٦ .
- . المشاركة بمجلة التربية الفنية المعاصرة تحت إشراف أ.د /جورج فكري ٢٠٠٦ .
- . المشاركة في ورشة عمل للأطفال بحديقة الطفل بالزمالك ٢٠٠٨ .
- . المشاركة في ورشة (إنه يشبه الكتاب (!!!..في مجال )كتاب الفنان (بالتعاون مع قطاع الفنون التشكيلية -بمركز محمود مختار الثقافي -القاهرة ٢٠١٠ .
- . المشاركة الفعالة في حضور ورشة عمل بينالي مكتبة الإسكندرية الدولي الرابع ٢٠١٠ ،وعمل لقاءات مع كبار الفنانين المصريين والعرب والأجانب حول موضوع البينالي بعنوان “الترحال “والذي تمحور على “ترحال الثقافات “،وهو محور مركب يتم تحليله من خلال تيارين متناقضين ،هما تيار العولمة الإندماجي والتيار الإنعزالي ،فالعولمة تسعى إلى إزالة الفوارق وتوحيد الإقتصاديات والثقافات والإنتاج في منظومة واحدة .

- عمل (Brochure (Unfolding Prespectives Workshop) لورشة "التصميم فى زمن التغيير" المدرسة الصيفية لجامعة بريمن للفنون- (Universitat Bremen (Bibliothekstrabe بالتعاون مع جامعة حلوان -القاهرة ، بريمن -المانيا ٢٠١٣ .

### • الخبرات التدريسية:

- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (تنمية الذات )
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (تنظيم المؤتمرات العلمية).
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (العرض الفعال ).
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (مهارات الإتصال فى أنماط التعليم المختلفة . )
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (نظم الإمتحانات وتقويم الطلاب. )
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (أخلاقيات البحث العلمي. )
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان للبرنامج التدريبي (أساليب البحث العلمي . )
- شهادة (ICT) فى الحاسب الآلي بكلية التربية الفنية -جامعة حلوان ٢٠٠٦.
- شهادة (TOEFEL) فى اللغة الإنجليزية من مركز اللغات والترجمة كلية الآداب -جامعة القاهرة ٢٠١٠.

- الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL) ٢٠١٢.

### • المعارض التي شاركت فيها:

- معرض كلية التربية الفنية السنوي لعام ٢٠١٥.
- معرض جماعي بقصر الفنون بالأوبرا المصرية ٢٠٠٦.

- معرض جماعي (إبداعات ورقية ) قسم الأشغال الفنية بكلية التربية الفنية ٢٠٠٥.
- معرض جماعي بأتيليه القاهرة ٢٠٠٥.
- معرض جماعي بساقية الصاوي بالزمالك ٢٠٠٥.
- معرض بجامعة حلوان ٢٠٠٣.

### الجوائز التي حصلت عليها:

- الطالبة المثالية بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠٠٥
- شهادة تقدير للتفوق الدراسي بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠٠٥
- الجائزة الأولى في مسابقة كامل غندر بكلية التربية الفنية لعام ٢٠٠٣.
- الجائزة التشجيعية في مسابقة كمال عبيد بكلية التربية الفنية لعام ٢٠٠٣
- الجائزة الثانية مسابقة جامعة حلوان للبوستر ٢٠٠٤.
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة في لجان الكنترول في فرق البكالوريوس -كلية التربية الفنية - جامعة حلوان .
- شهادة شكر وتقدير على المشاركة الجادة والمساهمة في إعداد وتنظيم معرض (٩٢ عام فن وعطاء (المقام في إحتفالية اليوبيل الماسي لكلية التربية الفنية -جامعة حلوان بقصر الفنون بدار الأوبرا المصرية في الفترة من ٧/١٠/٢٠١٣ إلى ٥/١١/٢٠١٣.