

بسم الله الرحمن الرحيم

سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس (ومعاونيهم)



### أولاً : البيانات الشخصية

الاسم	الأول	الثاني	الثالث	العائلة
	أمال	عبد العظيم	محمد	السيد
الاسم باللغة الإنجليزية	Family Name	Middle Name	First Name	
	MOHAMED ELSAID	ABDEL AZIM	AMAL	
تاريخ ومكان الميلاد	التاريخ	المكان	المنوفية	
	1967 / 12 / 30			
الحالة الاجتماعية	أرملة	التليفون	01068398152	
البريد الإلكتروني	Amalazim3012@gmail.com	رابط الصفحة الشخصية		
اللغات التي تجيدها	الانجليزية	مدى الإتقان	جيد	

### ثانياً : المؤهلات العلمية

مسمى الدرجة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها	عنوان الرسالة
بكالوريوس التربية الفنية	1990	كلية التربية الفنية	
ماجستير التربية الفنية	1996	كلية التربية الفنية	(إمكانات طباعة الاستنسل على المنسوجات من خلال توظيف البعد الثالث الايهامي لتحقيق قيم حركية).

دكتوراة التربية الفنية	٢٠٠٠	كلية التربية الفنية	(تطوير تقنيات وجماليات فن العقد والروابط لإثراء الجانب الإبداعي).
استاذ طباعة المنسوجات	٢٠١٢	كلية التربية الفنية	

### ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية:

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية	مستمرة
معيد	كلية التربية الفنية	من ١٩٩١/١/٧ الى ١٩٩٦	
مدرس مساعد	كلية التربية الفنية	من ١٩٩٦/١٢/٨ الى ٢٠٠٠/١٢/١٧	
مدرس	كلية التربية الفنية	من ٢٠٠٠/١٢/١٧	
مدرس منتدب	كلية التربية النوعية- جامعة القاهرة	٢٠٠١ - ٢٠٠٢	
استاذ مساعد	كلية التربية الفنية	من ٢٠٠٦/١٢/٢٤ الى ٢٠١٢/٥/٢٩	
رئيس قسم التربية الفنية	كلية التربية الفنية والاقتصاد المنزلى بالقصيم - السعودية	من ٢٠٠٣ الى ٢٠٠٦	
استاذ مشارك	كلية التربية الفنية والاقتصاد المنزلى بالقصيم - السعودية	من ٢٠٠٦ الى ٢٠٠٩	
استاذ	كلية التربية الفنية	من ٢٠١٢/٥/٢٩ الى الآن	الى الان
استاذ مادة شعبة طباعة المنسوجات	كلية التربية الفنية	من ٢٠١٨ /٩/١	الى الان

### - البحوث العلمية والمؤلفات والترجمة :

التاريخ	عنوان البحث	الجهة
2005	<ul style="list-style-type: none"> <li>بحث منشور بعنوان (الموضوع كمدخل للطاقة الابداعية في تدريس طباعة المنسوجات - مجلة (بحوث في التربية الفنية والفنون) - جامعة حلوان - المجلد الرابع عشر ٢٠٠٥م.</li> </ul>	مجلة (بحوث في التربية الفنية والفنون - كلية التربية الفنية- جامعة حلوان
٢٠٠٦	<ul style="list-style-type: none"> <li>بحث منشور بعنوان (أساليب لتقييم الأعمال الفنية في مادة طباعة المنسوجات مجلد (المؤتمر العلمي التاسع بكلية التربية الفنية) المحور الأول التربية الفنية والتعليم - جامعة حلوان ٢٠٠٦م.</li> </ul>	مجلد (المؤتمر العلمي التاسع) المحور الاول- كلية التربية الفنية- جامعة حلوان

<p>مجلة (بحوث في التربية الفنية والفنون) – المجلد العشرين كلية التربية الفنية- جامعة حلوان</p>	<p>▪ بحث منشور بعنوان (طريقة الاكتشاف كمدخل لتدريس التوليف في طباعة المنسوجات ، مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون) – المجلد العشرين – جامعة حلوان ٢٠٠٧م.</p>	<p>٢٠٠٧</p>
<p>المؤتمر الدولي الاول – الحضارات قنوت الاتصال بين الشعوب جامعة المنيا</p>	<p>▪ بحث منشور بعنوان (الاستفادة من الاتجاهات الحديثة والمعاصرة في إعداد تصميمات مبتكرة للجلبات الحريري باستخدام بعض الاساليب الطباعية) "المؤتمر الدولي الأول بجامعة المنيا "الحضارات قنوت الاتصال بين الشعوب" – جامعة المنيا ٢٠٠٨م.</p>	<p>٢٠٠٨</p>
<p>الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية – حوار جنوب – جنوب – جامعة اسيوط</p>	<p>▪ بحث منشور بعنوان (إثراء التصميمات الطباعية بتوظيف جماليات الخط العربي والحفاظ على الهوية العربية) الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) – الفن التشكيلي بين القيم المادية والقيم الروحية – جامعة أسيوط – ٢٠١٠م.</p>	<p>٢٠١٠</p>
<p>مجلة (بحوث في التربية الفنية والفنون) – المجلد الخامس والثلاثون كلية التربية الفنية- جامعة حلوان</p>	<p>بحث منشور بعنوان ( فنون الطباعة المعاصرة بين القصد والتلقائية) مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون) – المجلد الخامس والثلاثون- العدد الخامس والثلاثون -جامعة حلوان ٢٠١٢م.</p>	<p>٢٠١٢</p>
<p>مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الرابع- ( الفنون والتربية في الالفية الثالثة) المحور الاول – جامعة حلوان</p>	<p>▪ بحث منشور بعنوان ( الانتاج الابداعي المعاصر في ضوء الشراكة المجتمعية) مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الرابع ( الفنون والتربية في الالفية الثالثة) المحور الأول- كلية التربية الفنية_ جامعة حلوان- ٢٠١٣م</p>	<p>٢٠١٣</p>

### – عدد الرسائل العلمية ماجستير ودكتوراه :

الإشراف على الرسائل العلمية ( ماجستير –دكتوراه)التي تم مناقشتها :

- رسائل الماجستير: ٧ رسائل
- رسائل الدكتوراه: ٥ رسائل
- رسائل قام العضو بمناقشتها : ١٩ رسائل
- رسائل مسجلة وفي مرحلة الاعداد: ٤

## الانشطة الفنية المعارض الخاصة والعامه :

### اولا : المعارض الخاصة

التاريخ	أسم المعرض	المكان
2003	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "حوار الشفافية" بقاعة "حورس" بكلية التربية الفنية بالزمالك ٢٠٠٣م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بقاعة "حورس" بكلية التربية الفنية بالزمالك ٢٠٠٣م.</li> </ul>
2005	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "تراكبات وحوارات لونية" بقاعة "حورس" بكلية التربية الفنية بالزمالك ٢٠٠٥م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ " بقاعة "حورس" بكلية التربية الفنية بالزمالك</li> </ul>
2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "حوار .. ديناميكية .. تعبير" باتيلية القاهرة - جماعة الفنانين والكتاب ٢٠٠٦م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بقاعة تحية حليم باتيليه القاهرة .</li> </ul>
2007	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "روحانيات" خط عربي- بنقابة "الفنانين التشكيليين" بالأوبرا المصرية بالجزيرة ٢٠٠٧م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بنقابة"الفنانين التشكيليين"بالأوبرا المصرية بالجزيرة.</li> </ul>
2008	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "حروف ومعاني" بالخط العربي - بقاعة "أنجي افلاطون" باتيلية القاهرة - ٢٠٠٨م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بقاعة "أنجي افلاطون" باتيلية القاهرة -</li> </ul>
٢٠١٠	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "تشكيلات عربية" - بقاعة الأرض ساقية الصاوي - الزمالك - ٢٠١٠م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بقاعة الأرض ساقية الصاوي - الزمالك</li> </ul>
٢٠١٠	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "واقعية .. تعبير" - بقاعة حورس بكلية التربية الفنية - بالزمالك - ٢٠١٠م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بقاعة حورس بكلية التربية الفنية - بالزمالك .</li> </ul>
٢٠١٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض "ما بين الحركة والسكون" - بقاعة تحية حليم باتيليه القاهرة - ٢٠١٢م.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ بقاعة تحية حليم باتيليه القاهرة.</li> </ul>
ثانيا: المعارض الجماعية المحلية		
٢٠٠٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ معرض اعضاء هيئة التدريس المصاحب لمؤتمر "التربية الفنية وتنمية الطفل العربي" ٢٠٠٢م</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كلية التربية الفنية- الزمالك</li> </ul>

قاعة الفنون التشكيلية – دار الاوبرا	<ul style="list-style-type: none"> <li>معرض رؤى فنية لاعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الفنية – جامعة حلوان بقاعة الفنون التشكيلية بدار الاوبرا ٢٠٠٢م.</li> </ul>	٢٠٠٢
قاعة ساقية عبد المنعم الصاوي - الزمالك	معرض كلية التربية الفنية – بقاعة ساقية عبد المنعم الصاوي بالزمالك ٢٠٠٣م.	٢٠٠٣
مجمع الفنون بالزمالك	<ul style="list-style-type: none"> <li>معرض صالون الاعمال الصغيرة السادس – بمجمع الفنون بالزمالك – ٢٠٠٣م.</li> </ul>	٢٠٠٣
مركز الملك خالد – القيم المملكة العربية السعودية	معرض وزارة التربية الفنية والتعليم الثالث للفنون لفناني منطقة القصيم . بالمملكة العربية السعودية ٢٠٠٤م.	٢٠٠٤
قصر الفنون – دار الاوبرا بالجزيرة	"المعرض العام" الثالث والثلاثون بقصر الفنون بالجزيرة ٢٠١٠م	٢٠١٠
قاعة الشهيد أحمد بسيوني - الزمالك	<ul style="list-style-type: none"> <li>معرض "تواصل الأجيال" بقاعة الشهيد أحمد بسيوني – كلية التربية الفنية بالزمالك – ٢٠١١م.</li> </ul>	٢٠١١
قصر ثقافة روض الفرج -	<ul style="list-style-type: none"> <li>معرض "تنويعات على لحن ٢٥ يناير" – قصر ثقافة روض الفرج – مارس ٢٠١١م.</li> </ul>	٢٠١١
قاعة الشهيد أحمد بسيوني - الزمالك	<ul style="list-style-type: none"> <li>معرض جماعي "تجارب إبداعية (١) فناني جروب وتجارب إبداعية في التربية الفنية" ، قاعة الشهيد أحمد بسيوني ، ديسمبر ٢٠١١م.</li> </ul>	٢٠١١
مركز سعد زغول الثقافي – بيت الأمة	<ul style="list-style-type: none"> <li>معرض "حلوة يا بلدى" –مركز سعد زغول الثقافي (بيت الأمة) – سبتمبر ٢٠١١م.</li> </ul>	٢٠١١
قصر الفنون – دار الاوبرا بالجزيرة	<ul style="list-style-type: none"> <li>"المعرض العام" الرابع والثلاثون بقصر الفنون – دار الأوبرا بالجزيرة ٢٠١٢م.</li> </ul>	٢٠١٢
قاعة مركز الأبداع بالاسكندرية	معرض جماعي "تجارب إبداعية (٢) بعنوان (مصر بعيون مبدعيها) ، قاعة مركز الابداع بالاسكندرية ٢٠١٢م	٢٠١٢
قصر الفنون – دار الاوبرا بالجزيرة.	معرض كلية التربية الفنية المصاحب لمؤتمر كلية التربية الفنية –قصر الفنون بالاوبرا-٢٠١٣م .	٢٠١٣
قصر الفنون – دار الاوبرا	معرض (الصالون الأول للنسجيات) الدورة التأسيسية	

بالجزيرة.	الاولى - قصر الفنون بالاوبرا - ٢٠١٤م.	
مركز الجزيرة للفنون بالزمالك	معرض كلية التربية الفنية - مركز الجزيرة للفنون بالزمالك - ٢٠١٥م.	٢٠١٤
قاعة بيكاسو بالزمالك	معرض ( تراث معاصر )	٢٠١٦
اتيليه القاهرة- طلعت حرب	معرض ( جماعة الطبايعات )	٢٠١٧
جمعية محبى الفنون الجميلة - جاردن سيتى	معرض(القدس عاصمة الاعلام العربى)	٢٠١٦
قاعة العرض بمكتبة الاسكندرية	معرض القدس سلام - اسكندرية	٢٠١٧
السفارة الفلسطينية بالدقى	معرض القدس لنا - السفارة الفلسطينية	٢٠١٧
مركز الهناجر للفنون بدار الاوبرا	معرض القدس - الهناجر	٢٠١٨
<b>ثالثا: المعارض الجماعية الدولية</b>		
اكاديمية الفنون بطشقند - اوذبكستان	معرض جماعي باكاديمية الفنون التابعة لمعهد بهزار بمدينة طشقند بمناسبة التبادل الثقافي بين اوذبكستان وجمهورية مصر ٢٠٠١م.	٢٠٠١
مركز الملك خالد الحضارى - منطقة القصيم بالسعودية	معرض وزارة التربية والتعليم الثالث للفنون التشكيلية لفناني وفنانات منطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية	٢٠٠٤
قصر الفنون بالاوبرا	ملتقى القاهرة الدولي لفنون الخط العربى	٢٠١٦
قصر الفنون بالاوبرا	ملتقى القاهرة الدولي لفنون الخط العربى	٢٠١٧
قصر الفنون بالاوبرا	ملتقى القاهرة الدولي لفنون الخط العربى	٢٠١٨
قصر الفنون بالاوبرا	ملتقى القاهرة الدولي لفنون الخط العربى	٢٠١٩

### الجوائز العلمية ، والمنح البحثية ، وشهادات التقدير

مصدرها	تاريخ الحصول عليها	المناسبة	نوع الجائزة
مركز الملك خالد الحضارى بالسعودية	٢٠٠٤م	معرض وزارة التربية والتعليم الثالث للفنون التشكيلية لفناني وفنانات منطقة القصيم - السعودية -	شهادة تقدير
كلية التربية الفنية	٢٠١٠م	ميدالية وشهادة تقدير على المشاركة الفعالة في الملتقى الدولى لفنون الأطفال العرب، بكلية التربية الفنية.	شهادة تقدير

كلية التربية الفنية	٢٠١٢	شهادة شكر وتقدير على المشاركة في فعاليات مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الثالث بعنوان ( التربية الفنية ومواجهة العنف).	شهادة تقدير
السفارة الفلسطينية	٢٠١٧	عن معرض (القدس لنا )	شهادة تقدير

## المهام الأكاديمية

### تحكيم الابحاث بالمؤتمرات والمجلات: ثلاث أبحاث

وتحكيم العديد من الآبحاث بالمؤتمرات الدولية بجامعة ٦ أكتوبر من ٢٠١٦ : ٢٠١٨، ومجلة كلية التربية الفنية ٢٠١٩.

### تحكيم الانتاج العلمى باللجنة العلمية للترقيات: خمسة ترقيات