

سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس (ومعاونيهم)



أ. د / أحمد وجيه

أولاً : البيانات الشخصية

الاسم	الأول	الثاني	الثالث	العائلة
	أحمد	وجيه	حسن	خليل شاهين
الاسم باللغة الإنجليزية	Family Name	Middle Name	First Name	
	Hassan khalil	wagih	ahmed	
تاريخ ومكان الميلاد	التاريخ	طنطا ١٩٦٦/١/٢٥		المكان
				الغربية
الحالة الاجتماعية	متزوج		-----	
العنوان الحالي	٦ شارع مصطفى غنيم - مسرة - شبرا مصر		جوال - الهاتف	
			٠١٢٢٠٥٧٤٤٨٨	
البريد الإلكتروني	Ahmedwh377@gmail.com		رابط الصفحة الشخصية	

العنوان البريدي	ص. ب.	المدينة	القاهرة	الرمز البريدي

اللغات التي يجيدها	الإنجليزية		مدى الإتقان	

ثانياً : المؤهلات العلمية

مسمى الدرجة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها	عنوان الرسالة
الدكتوراه	١٩٩٨	جامعة حلوان	لعب الأطفال كمدخل لتنمية القدرة الإبتكارية في الأشغال الفنية لدى المعاقين سمعياً
الماجستير	١٩٩٤	جامعة حلوان	تصميم برنامج في الأشغال الفنية للتلاميذ الصم في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي
البكالوريوس	١٩٨٨	جامعة حلوان كلية التربية الفنية	-----

ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية	مستمرة
---------	-----------	----------------	--------

√	من ٢٥ / ٣ / ٢٠١٤ م إلى الآن	بقسم الأشغال الفنية والتراث الشعبي ، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.	أستاذ
□	من ٣٠ / ١٢ / ٢٠٠٧ م إلى ٢٤ / ٣ / ٢٠١٤ م	بقسم الأشغال الفنية والتراث الشعبي ، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.	أستاذ --المساعد
□	من ٢٤ / ٥ / ١٩٩٨ م إلى ٢٩ / ١٢ / ٢٠٠٧ م	بقسم الأشغال الفنية والتراث الشعبي ، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.	مدرس
□	من ١٦ / ٦ / ١٩٩٤ م إلى ٢٣ / ٥ / ١٩٩٨ م	بقسم الأشغال الفنية والتراث الشعبي ، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.	مدرس مساعد
□	من ١٩ / ١١ / ١٩٨٨ م إلى ١٥ / ٦ / ١٩٩٤ م	بقسم الأشغال الفنية والتراث الشعبي ، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.	معيد

العضويات للهيئات العلمية والنقابات المهنية

مستمرة	الجهة	نوع العضوية	التاريخ	مسمى العضوية
√		عضو عامل	١٩٨٨ م	عضو بنقابة الفنانين التشكيليين بالقاهرة.
√		عضو عامل	١٩٨٨ م	عضو برابطة خريجي التربية الفنية.
√		عضو عامل	١٩٨٩ م	عضو بجمعية الأهلية للفنون.
√		عضو عامل	١٩٩٠ م	عضو بأتلييه القاهرة للفنانين التشكيليين.

البحوث العلمية والمؤلفات والترجمة

١ - البحوث العلمية

التاريخ	عنوان البحث	الجهة
-١-	مشغولات الدمى المتحركة بين الأصالة والمعاصرة - مجلة بحوث التربية الفنية والفنون- كلية التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠٠١ م	جامعة حلوان كلية التربية الفنية
-٢-	مدخل في تصميم اختبارات فنية لاكتشاف الموهوبين وللإفادة منها في مجال الأشغال الفنية - مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الثالث (التربية الفنية ومواجهة العنف) ٢٠١٢ م	جامعة حلوان كلية التربية الفنية
-٣-	المشغولات الصدرية في التراث الشعبي السعودي والإفادة منها إستحداث مشغولات فنية معاصرة - مجلة بحوث في التربية والفنون- كلية التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠١٢ م .	جامعة حلوان كلية التربية الفنية
-٤-	دراسة لبعض مختارات الخصر التراثية السعودية واستلهاهم مقوماتها في عمل مكملات للزى والزينة - مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الرابع (الفنون والتربية في الألفية الثالثة) ٢٠١٣ م	جامعة حلوان كلية التربية الفنية

٢ - المؤلفات

التاريخ	عنوان الكتاب	دار النشر	المكان
١	مدخل في الأشغال الفنية - كتاب جامعي	دار الطباعة الحديثة	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية
2	العلاقة بين المعلم والمتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء الفكر التربوي الاسلامي- دراسة منشورة	مركز البحوث التربوية	جامعة الباحة
3	دور التربية الفنية في تنمية الوعي الجمالي - دراسة منشورة	مركز البحوث في الآداب والعلوم التربوية	جامعة الباحة

الإشراف و المناقشة على الرسائل العلمية ماجستير ودكتوراه

- ١ - إشراف على رسائل الماجستير ٤ رسائل
- ٢ - إشراف على رسائل الدكتوراه ٣ رسائل
- ٣ - مناقشة رسائل الماجستير ٢
- ٤ - مناقشة رسائل الدكتوراه

تحكيم البحوث والدراسات العلمية

التاريخ	أسم الباحث	عنوان البحث المحكم	المجلة	البلد
٢٠٠٩	طلاب الجامعة	تحكيم بحوث بالمؤتمر العلمي الثاني لطلاب وطالبات التعليم العالي باجامعات	جامعة الباحة	السعودية
٢٠١٠ - ٢٠٠٩	باحثين	عضو لجنة تحكيم بمجلة علمية - بجامعة الباحة	مجلة البحوث والدراسات التربوية	السعودية
----	-----	-----	----	----

التنمية المهنية (الحضور والمشاركة في المؤتمرات والندوات والمحاضرات والدورات والتدريب والورش)
١- المؤتمرات (مشاركة أو تنظيم)

التاريخ	نوع المشاركة	عنوان البحث	الجهة المنظمة
٢٠١٢ •	تقديم بحث نظري	مدخل في تصميم اختبارات فنية لاكتشاف الموهوبين ولإفادة منها في مجال الأشغال الفنية	مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الثالث (جامعة حلوان)
٢٠١٣ •	تقديم بحث نظري	دراسة لبعض مختارات الخصر التراثية السعودية واستلهاهم مقوماتها في عمل مكملات للزى والزينة	مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الرابع

(جامعة حلوان)			
---------------	--	--	--

٣- التدريب والورش (مشاركة أو اعداد)

التاريخ	نوع المشاركة	عنوان الورشه	البحث
٢٠٠٥ •	إعداد وتدريب	إعداد وتدريب معلم التربية الفنية للفئات الخاصة -	كلية التربية جامعة الباحة
٢٠٠٦- ٢٠٠٧- ٢٠٠٨	إعداد ورش فنية متعددة	ورش فنية فى مجالات مختلفة (أشغال فنية- رسم وتصميم - طباعة-أشغال خشب ومعادن)	كلية التربية جامعة الباحة

الانشطة الفنية المعارض الخاصه والعامه

١- المعارض الخاصة

التاريخ	أسم المعرض	المكان
١٩٩٨	توليف خامات	أتيلية القاهرة
٢٠٠٥	الموتيفات الشعبية بين الخيال والواقعية	السعودية - القاهرة
٢٠٠٦	حوار الشكل والفراغ فى المشغولات المجسمة	السعودية - القاهرة
٢٠٠٧	رؤية تشكيلية معاصرة فى الموروث الشعبى	السعودية - القاهرة
٢٠٠٩	تشكيل فنى فى فراغ الدائرة	أتيلية القاهرة
٢٠١٠	رؤية جمالية لتحليلات هندسية	أتيلية القاهرة
٢٠١٢	تشكيلات إيقاعية	أتيلية القاهرة
٢٠١٢	توليفات تشكيلية	أتيلية القاهرة
٢٠١٣	تراكب فنى فى محيط الدائرة	أتيلية القاهرة

٢ - المعارض العامة

التاريخ	أسم المعرض	الجهة المنظمه
من ١٩٩٠ الى ٢٠١٧	المشاركة فى معارض عامة داخل وخارج جمهورية مصر العربية	جامعات مصرية وعربية وهيئات ووزارات متعددة
---	-----	----

أنشطة اخرى الجوائزو المقتنيات و المنح البحثيه والفنيه

المكان	نوع النشاط	التاريخ
جامعة حلوان	جائزة مركز أول على مستوى الجامعة في مجال طباعة المنسوجات	١٩٨٥
جامعة حلوان	المشاركة في أنشطة كلية التربية الفنية	من ١٩٩٨ الى ٢٠٠١
جامعة الباحة	مشرف النشاط الفني – وتحكيم معارض فنية	من ٢٠٠٤ الى ٢٠١٠
جامعة الباحة	مقتنيات فنية بكلية التربية	٢٠١٠
كلية التربية الفنية جامعة حلوان	المشاركة أنشطة الكلية وأنشطة ومشروع أعمال التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP	من ٢٠١١ الى ٢٠١٧

المهام الأكاديمية

الجهة المسؤولة	نوع المهمة	التاريخ من الى
كلية التربية جامعة الباحة	التكليف بإنشاء قسم للتربية الفنية بجامعة الباحة – ووضع مقررات ومفردات التخصص الأكاديمي لمرحلة البكالوريوس وفق لائحة الجودة المطبقة بجامعة الباحة (مؤسس القسم بالجامعة)	٢٠٠٧
كلية التربية جامعة الباحة	أول رئيس قسم للتربية الفنية بجامعة الباحة	٢٠٠٧ ٢٠٠٨ ٢٠٠٩

١- الاعارة والانتداب

الجهة المسؤولة	نوع المهمة	التاريخ من الى
جامعة عين شمس	إنتداب للتدريس بكلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية	١٩٩٩ ٢٠٠١
جامعة المنوفية	إنتداب للتدريس بكلية التربية النوعية بأشمون - قسم التربية الفنية	١٩٩٩ ٢٠٠١
السعودية جامعة الباحة	إعارة للتدريس لكلية المعلمين (التربية حاليا) - جامعة الباحة	٢٠٠٢ ٢٠١٠

الجوائز العلمية ، والمنح البحثية ، وشهادات التقدير

نوع الجائزة	المناسبة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها
-------------	----------	--------------------	--------

مدير جامعة الباحة	٢٠٠٨	ختام الأنشطة العلمية والفنية	جائزه
عميد كلية التربية بجامعة الباحة	العام الدراسي من ٢٠٠٤ الى ٢٠١٠	تحقيق خطط النشاط الفني بالكلية	شهادات شكر وتقدير
وزارة الثقافة	العام الدراسي		منحه بحثيه

١

٢٥ / ١١ / ٢٠١٧ م	التاريخ	أ.د / أحمد وجيه حسن	التوقيع	الأشغال الفنية والتراث الشعبي	القسم	أ.د / أحمد وجيه حسن	الأسم
------------------	---------	---------------------	---------	----------------------------------	-------	---------------------	-------