

سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس (ومعاونيهم)



أولاً : البيانات الشخصية

الاسم	الأول	الثاني	الثالث	العائلة
الاسم باللغة الإنجليزية	السيد	عبده	عبده	جادة
تاريخ ومكان الميلاد	التاريخ	١٩٧١	المكان	محافظة دمياط
الحالة الاجتماعية	تليفون	٠١١٥١١٩١٢٢١	رابط الصفحة الشخصية	
البريد الإلكتروني	gado26@yahoo.com		مدى الإتقان	جيد جدا
اللغات التي يجيدها	الألمانية - الإنجليزية			

ثانياً : المؤهلات العلمية

مسمى الدرجة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها	عنوان الرسالة
بكالوريوس التربية الفنية	١٩٩٤	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	
ماجستير التربية الفنية جامعة حلوان	٢٠٠٠	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	التوليف بين الجلود و الاخشاب كمدخل لاستحداث مشغولات فنية
دكتوراة الفلسفة فى التربية الفنية تخصص أشغال خشب	٢٠٠٧	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	القيم الجمالية فى الكتابات العربية كمدخل لاستحداث مشغولات فنية

ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية:

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية	مستمرة
مدرس مساعد	بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	٢٠٠٠	

			الأشغال الفنية
	٢٠٠٧ م	بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	مدرس الأشغال الفنية
		بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	استاذ مساعد
	٢٠١٢ - ٢٠١٥	بكلية التربية جامعة جازان قسم التربية الفنية فى الفتره من	استاذ مساعد

– البحوث العلمية والمؤلفات والترجمة :

التاريخ	عنوان البحث	الجهة
٢٠٠٩	أثر العائد الاقتصادي للمشغولات الفنية لطلاب كلية التربية الفنية علي اتجاهاتهم نحو مادة الأشغال الفنية	المؤتمر العلمي الدولي الثاني والعشرون للخدمة الاجتماعية
٢٠١٠	اشكالية فانوس رمضان بين اصالة التراث الاسلامى وبين الخبرة الصينية	المؤتمر الدولي الاول لمركز البحوث والدراسات الصينية المصرية جامعة حلوان
	رؤية مستحدثه لاحياء الطاقة التربويه في تدريس العروسة بالأشغال الفنية	المؤتمر الدولي السادس لكلية التربية الفنية

– عدد الرسائل العلمية ماجستير ودكتوراه :

أشرف على العديد من الرسائل العلمية

الانشطة الفنية المعارض الخاصة والعامه :

التاريخ	أسم المعرض	المكان
أولا المعارض		
٩٥ - ٩٦ - ٩٧	معارض الطلائع بجمعية محبي الفنون الجميله	
١٩٩٤	معرض مسابقة جاذبيه سري	كلية التربية الفنية جامعة حلوان
١٩٩٩	معرض صالون أتيليه القاهره (٤٤)	أتيليه القاهرة
٢٠٠٥	- معرض الأشغال الفنية الثاني	كلية التربية الفنية – جامعة حلوان
٢٠٠٩	هو والضوء والآخرين	قاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية بالزمالك
٢٠١٢	اشكالية الحفر على الجلد	قاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية بالزمالك

المركز القومي للشباب مركز التعليم المدني	تشكيلات خطية	٢٠١٢
أتلييه القاهره	رؤيه ميتافيزيقيه	٢٠١٤
قاعة الشهيد احمد بسيونى بكلية التربية الفنية بالزمالك	أولاد عزازيل	٢٠١٦
ثانيا : الأنشطة		
بقصر ثقافة أسيوط	تنظيم ورشه فنيه لأشغال الجلود	٢٠٠٣
السيدة زينب	ورشة تصوير زيتي مصاحبه لاحتفال الهيئه العامه لقصور الثقافه بليالي رمضان	٢٠٠٣
تنظيم الاداره العامه للفنون التشكيليه والحرف البيئيه بالهيئه العامه لقصور الثقافه	حصل علي منحة الأبداع الفني بمدينة الأقصر	٢٠٠٣

سته عشر : الجوائز العلمية ، والمنح البحثية ، وشهادات التقدير

نوع الجائزة	المناسبة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها
	جوائز عديده من المجلس الأعلى للشباب والرياضه علي المستوي القومي		
	جائزة جاذبيه سري في مجال التصوير	١٩٩٤	
	جائزه تشجيعيه من جمعيه محبي الفنون الجميله (المعرض السادس والثلاثون للطلائع ١٩٩٦) في مجال التصوير	١٩٩٦	
	جائزه تشجيعيه من جمعيه محبي الفنون الجميله (المعرض السابع والثلاثون للطلائع	١٩٩٧	
	جائزه من جمعيه محبي الفنون الجميله (المعرض الثامن والثلاثون للطلائع ١٩٩٨ في مجال النحت	١٩٩٨	