

## سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس (ومعاونيهم)



### أولاً : البيانات الشخصية

الاسم	الأول	الثاني	الثالث	العائلة
	هشام	سمير	حبيب	جندي
الاسم باللغة الإنجليزية	Family Name	Middle Name	First Name	
	Habeeb	Samir	Hesham	
تاريخ ومكان الميلاد	التاريخ	المكان		
	١٩٦٧/١٢/٩ م			
الحالة الاجتماعية	تليفون		٠١٢٢٢٨٣٣١٩٨	
البريد الإلكتروني	رابط الصفحة الشخصية		<a href="mailto:heshamhabeeb@yahoo.com">heshamhabeeb@yahoo.com</a>	
اللغات التي يجيدها	الإنجليزية	مدى الإتقان	جيد	

### ثانياً : المؤهلات العلمية

مسمى الدرجة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها	عنوان الرسالة
بكالوريوس التربية الفنية	١٩٩٣ م	كلية التربية الفنية جامعة حلون	
ماجستير التربية الفنية	١٩٩٩	كلية التربية الفنية جامعة حلون	الامكانات الفنية والتشكيلية للأحجية الخشبية في مصر والإفادة منها في مجال التربية الفنية
دكتوراه الفلسفة التربوية الفنية	٢٠٠٤	كلية التربية الفنية جامعة حلون	الحركة الفعلية كمدخل لإيجاد أبعاد جمالية في المشغولة الخشبية

### ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية:

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية	مستمرة
معيد	كلية التربية الفنية-جامعة حلون	١٩٩٧/٦/٣٠ م	



## – عدد الرسائل العلمية ماجستير ودكتوراه :

أشرف على العديد من الرسائل العلمية منها :

- مناقشة رسالة ماجستير ( الأبعاد التعبيرية لوجه المرأه كمدخل لأستحداث مشغولات خشبية مضيئة قائمة على التحليل الأبداعي) ٢٠١٦م.
- مناقشة رسالة ماجستير بكلية التربية النوعية جامعة دمياط بعنوان (المعالجات الملمسية للأسطح الخشبية كمدخل لإثراء القيم التشكيلية فى المشغولة الخشبية المعاصرة) دراسة تجريبية ٢٠١٧م.
- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان(معالجات تشكيلية لقشرة الخشب كمدخل للتوثيق المتحفى للعمارة الإسلامية بمناهج التربية الفنية)٢٠١٧م.
- ورشة عمل (موزايك) أسقفية الشباب الأسكندرية ( أبو ثلاث) ٢٠١٧/٧م.
- مناقشة رسالة دكتوراه (جامعة الأسكندرية) كلية تربية نوعية بعنوان(الأسطورة فى النفنون القديمة وكيفية الأستفادة منها فى مجال أشغال الخشب)٢٠١٨م.
- مناقشة رسالة ماجستير (جامعة المنيا) كلية تربية فنية بعنوان( السمات التشكيلية لأشكال النباتات والأشكال الهندسية فى العصر الفاطمى والأستفادة منها فى عمل مشغولة خشبية معاصرة) ٢٠١٨م.

## الانشطة الفنية المعارض الخاصة والعامه :

المكان	أسم المعرض	التاريخ
بكلية التربية الفنية	معرض خاص بقاعة حورس	ديسمبر ٢٠٠٨م.
ساقية عبد المنعم الصاوي	معرض صالون الساقية الثاني للقطعة الصغيرة	مارس ٢٠١٠م.
ساقية عبد المنعم الصاوي	معرض صالون الساقية الخامس للقطعة الصغيرة	٢٠١٣م.
جامعة حلوان	الملتقى العاشر لجامعة حلوان لتشغيل خريجي الجامعة	٢٠١٠م.
بقصر الأمير طاز	معرض اللقطة المصرية	٨ - ٢٠١١.
كلية التربية الفنية.	معرض (جروب بحوث وتجارب إبداعية)	٢٠١١/ ١٢ ب
ساقية عبد المنعم الصاوي	صالون الربيع لدورة الخامسة.	ابريل ٢٠١٠
كلية التربية الفنية	الاشتراك فى المعرض الخاص لأعضاء هيئة التدريس بالكلية	٢٠١١
ساقية عبد المنعم الصاوي	ملتقى الفنانين التشكيليين العربي الأول	مارس ٢٠١٢ .
أتلية القاهرة	التقادم فى الأخشاب بين التأصيل والتشكيل	٧- ٢٠٠٨


ستة عشر : الجوائز العلمية ، والمنح البحثية ، وشهادات التقدير

مصدرها	تاريخ الحصول عليها	المناسبة	نوع الجائزة

\