



ساره بدیر ابراهیم عجاج

Sarah Bedair Ibrahim Agag

البيانات الشخصية:

مواليد: ١٩٨٨

الجنسية: مصرية

البريد الإلكتروني: sarah_ibrahim@fae.helwan.edu.eg
sarah.bedair88@gmail.com

المؤهلات العلمية:

- ٢٠١٨ الحصول على الدكتوراه بقسم التصميمات الزخرفية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ٢٠١٣ الحصول على الماجستير بقسم التصميمات الزخرفية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ٢٠٠٩ مايو بكالوريوس تربية فنية (امتياز مع مرتبة الشرف)، الاولى علي الدفعه، من الخمس الاوائل على جامعة حلوان.
- ٢٠٠٩ دراسة بكلية التربية الفنية جامعة حلوان.

الدرج الوظيفي:

- ٢٠١٨ مدرس بقسم التصميمات الزخرفية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ٢٠١٣ مدرس مساعد بقسم التصميمات الزخرفية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- ٢٠١٠ معيد بقسم التصميمات الزخرفية، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.

اللغات:

اللغة الأم: اللغة العربية.
اللغة الانجليزية: جيد.

مهارات الحاسوب الآلى:

- ٢٠١٦ كورس "Final Cut Pro 7,Pro X" ، المركز الثقافي الروسي، الدقى.
- ٢٠١٦ كورس "InDesign CC 2015" ، المركز الثقافي الروسي، الدقى.
- ٢٠١٦ كورس "Illustrator CC 2015 level 1,2" ، المركز الثقافي الروسي، الدقى.
- ٢٠١١ دبلوم "تصميم موقع الإنترت" ، (Photoshop + Illustrator + Flash + Dreamweaver)
المركز الثقافي الروسي، الدقى.
- ٢٠١١ دبلوم "اووديسك مايا ٢٠١١" ، (Maya Essential Course + Maya Intermediate Course + Maya Advanced Course + MudBox + Motion Builder + SoftImage)
المركز الثقافي الروسي، الدقى.

- ٢٠٠٩ حاصلة على شهادة ICDL، الجامعة الأمريكية، القاهرة.
- ٢٠٠٨ دبلوم "جرافيك"، Photoshop + Corel Draw + Flash + Press Concepts +Color Separation) المركز الدولى لإدارة الأعمال، مصر الجديدة.
- ٢٠٠٧ دبلوم "تصميمات هندسية"، AutoCAD 2D + AutoCAD 3D + Photoshop + 3D Max (2levels) المركز الدولى لإدارة الأعمال، مصر الجديدة.

إجادة استخدام أجهزة Apple Macintosh

البرامج التدريبية:

- أكتوبر ٢٠١٨ إجتياز دورة "إعداد المعلم الجامعي"، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- نوفمبر ٢٠١٧ إجتياز برنامج "مهارات العرض الفعال"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان.
- فبراير ٢٠١٧ إجتياز برنامج "تسويق البحث العلمية"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية الفنون الجميلة، جامعة حلوان.
- ديسمبر ٢٠١٦ إجتياز برنامج "العمل تحت الضغوط النفسية"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية الفنون الجميلة، جامعة حلوان.
- ديسمبر ٢٠١٥ إجتياز برنامج "إعداد المشاريع المملوكة محلياً ودولياً"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- فبراير ٢٠١٥ إجتياز برنامج "التخطيط الإستراتيجي"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان.
- ديسمبر ٢٠١٣ إجتياز برنامج "إدارة الفريق البحثي"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
- مارس ٢٠١٣ إجتياز برنامج "الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان.
- ديسمبر ٢٠١٢ إجتياز برنامج "معايير الجودة في العملية التدريسية"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، جامعة حلوان.
- يوليو ٢٠١٢ إجتياز برنامج "استخدام التكنولوجيا في التدريس"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، جامعة حلوان.
- يوليو ٢٠١٢ إجتياز برنامج "إدارة الفريق البحثي"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، جامعة حلوان.
- يوليو ٢٠١٢ إجتياز برنامج "العرض الفعال"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، جامعة حلوان.
- مايو ٢٠١٢ إجتياز برنامج "أخلاقيات البحث العلمي"، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات، جامعة حلوان.

الأنشطة العلمية:

- أكتوبر ٢٠١٦ المشاركة في فعاليات المنتدى العلمي الأول لأصول التربية الفنية تحت عنوان "التنمية البشرية بالفنون"، ببحث بعنوان "تصميم الوسائل المتعددة التفاعلية ودورها في التنمية البشرية المستدامة"، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك.

- المشاركة فى فعاليات المؤتمر الدولى الأول للجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية تحت عنوان "تراث الثقافى والحضارى بين الأصالة والمعاصرة"، بالحضور والإلقاء بحث بعنوان "دراسة تحليلية للوحات العرض المتحفية التفاعلية لمتحف العلوم والتقنية فى الإسلام"، شرم الشيخ.
- المشاركة فى فعاليات المؤتمر الدولى الثالث لمركز البحوث والدراسات الصينية المصرية بعنوان "دور ريادة الأعمال فى التجربة الصينية من منظور مقارن مع مصر"، جامعة حلوان، حلوان.
- المشاركة فى فعاليات المؤتمر الدولى الخامس لكلية التربية الفنية بعنوان "دور الفن والتربية فى التنمية البشرية"، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك.

الأنشطة:

- أكتوبر ٢٠١٧ الإشراف على مجموعة من طلاب كلية التربية الفنية جامعة حلوان لرسم سور مستشفى 57357 ضمن مبادرة ارسم احلم لون الذى أطلقها المستشفى، السيدة زينب، القاهرة.
- فبراير ٢٠١٧ تنظيم ورشة عمل بعنوان "ورشة التصميم بالأوراق الملونة" بـ"مهرجان الزمالك الثاني للفنون" برعاية كليات التربية الفنية والفنون الجميلة والتربية الموسيقية، الزمالك.
- نوفمبر ٢٠١٦ تنظيم معرض لمجموعة من طلبة الفرقه الثانية كلية التربية الفنية، بعنوان "لحمة من الفنون المصرية القديمة"، تحت إشراف: م.د/أحمد حسن، م.م/سارة بدير، قاعة الشهيد أحمد بسيوني، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك.
- نوفمبر ٢٠١٥ تنظيم ورشة عمل بعنوان "ورشة التصميم بالأوراق الملونة" للأطفال بـ"مهرجان الزمالك الأول للفنون" برعاية كليات التربية الفنية والفنون الجميلة والتربية الموسيقية، الزمالك.

ورش العمل:

- مارس ٢٠١٨ المشاركة بورشة خاصة باستخدام قواعد البيانات العالمية المتخصصة في الفنون والمتاحة من خلال بنك المعرفة المصري، قاعة أ.د/صلاح عبد الكري姆، كلية الفنون الجميلة، جامعة حلوان، الزمالك.
- يوليو ٢٠١٧ المشاركة بورشة بعنوان "إنه يشبه الكتاب"، قرية الفنانين، السادس من أكتوبر.
- يوليو ٢٠١٧ المشاركة بورشة بعنوان "ورشة الورق للفنان شادي اديب"، قرية الفنانين، السادس من أكتوبر.
- ديسمبر ٢٠١٦، يناير ٢٠١٧ المشاركة بورشة بعنوان "المتحف التخييلية"، برعاية اللجنة الوطنية المصرية للمجلس الدولى للمتحاف ومركز توثيق التراث الطبيعي والحضارى وقطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بمكتبة الإسكندرية، بيت السنارى، القاهرة.
- فبراير ٢٠١٦ المشاركة بورشة بعنوان "كتاب فنان"، متحف ومركز راتب صديق، المنيب.
- إبريل ٢٠١٥ المشاركة بورشة بعنوان "كتابة البحث العلمية والنشر الدولى"، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك.
- مارس ٢٠١٥ المشاركة بورشة بعنوان "دور اللغة فى بناء المعرفة والبحث العلمى"، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك.

المشاركة بورشة بعنوان "شمال وجنوب"، بالتعاون بين مكتبة الأسكندرية والإتحاد الأوروبي لدعم التنوع الثقافي والإبداع في مصر.

المشاركة بورشة بعنوان "صورة العالم"، بالتعاون بين شبكة عين الفنانين المصريين ومؤسسة سارينكو- إيطاليا، مع أتيليه الإسكندرية - جماعة الفنانين والكتاب، ليكون العمل جزء من مقتنيات متحف بيبنيتون في إيطاليا.

المشاركة بمدرسة صيفية بعنوان "وجهات نظر تكشف"، بالتعاون بين "كلية التربية الفنية"، جامعة حلوان، مصر و"جامعة الفنون" في برلين، ألمانيا.

المعارض:

| | |
|-------------|---|
| نوفمبر ٢٠١٨ | المشاركة بـ"صالون الشباب" الدورة ٢٩، دار الأوبرا المصرية، الجزيرة، القاهرة. |
| نوفمبر ٢٠١٨ | المشاركة بـ"معرض القاهرة الدولى الخامس للإبتكار"، قاعة جهاز المشروعات الصغيرة والمتوسطة وريادة الأعمال، أرض المعرض، مدينة نصر، القاهرة. |
| مايو ٢٠١٨ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "مسابقة الشباب للفنون البصرية ٢٠١٨" ، مركز الحرية للإبداع بالأسكندرية. |
| مايو ٢٠١٨ | المشاركة بمعرض جماعي وورش عمل "كايرو ترونيكا"، دار الأوبرا المصرية، الجزيرة، القاهرة. |
| مارس ٢٠١٨ | المشاركة بـ "صالون الأقصر الدولى للفنون البصرية" ، مكتبة مصر العامة بالأقصر. |
| يناير ٢٠١٨ | المشاركة بمسابقة ومعرض جماعي بعنوان "أطياف" ، نقابة الفنانين التشكيليين، دار الأوبرا المصرية، الجزيرة، القاهرة. |
| ديسمبر ٢٠١٧ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "الأعمال الصغيرة" ، قاعة صلاح طاهر، دار الأوبرا المصرية، الجزيرة، القاهرة. |
| نوفمبر ٢٠١٧ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "القدس سلام" ، مكتبة الأسكندرية، الأسكندرية، مصر. |
| نوفمبر ٢٠١٧ | المشاركة بمعرض ومسابقة "الرسم" على هامش "الم المنتدى العربي الرابع للمياه" ، فندق انتركونتيننتال ستى ستارز، مدينة نصر. |
| نوفمبر ٢٠١٧ | المشاركة بـ"صالون الشباب" الدورة ٢٨، دار الأوبرا المصرية، الجزيرة، القاهرة. |
| يونيو ٢٠١٧ | المشاركة بمعرض جماعي ومسابقة بعنوان "أعلام ورموز الثقافة المصرية" ، مكتبة القاهرة الكبرى، الزمالك. |
| مايو ٢٠١٧ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "صالون أبيض وأسود" ، مركز الجزيرة للفنون، الزمالك. |
| ديسمبر ٢٠١٦ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "شتاء ٢٠١٦" ، اتيليه القاهرة، وسط البلد. |
| نوفمبر ٢٠١٦ | المشاركة بمسابقة ومعرض جماعي بعنوان "كوني" ، قاعة د/مخтар عبد الجود، أكاديمية الفنون، الجيزة. |
| أكتوبر ٢٠١٦ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "التنمية البشرية بالفنون" ، قاعة الشهيد أحمد بسيوني، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان. |
| ابريل ٢٠١٦ | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "صالون الساقية للأعمال الفنية الصغيرة السابع" ، بقاعة الكلمة، ساقية عبد المنعم الصاوي، الزمالك. |
| نوفمبر ٢٠١٥ | المشاركة بمعرض جماعي ضمن ورشة "شمال وجنوب" بالتعاون بين مكتبة الأسكندرية والإتحاد الأوروبي لدعم التنوع الثقافي والإبداع في مصر، مكتبة |

| | | |
|-------------|--|--|
| ٢٠٠٥ ديسمبر | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "تطبيقات معاصرة في فنون الطباعة" | الأسكندرية، الأسكندرية، مصر. |
| ٢٠٠٨ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي لمنتجات التربية العملى، نادى الزمالك، الجيزه. | "التراسينا"، محطة الرمل، الاسكندرية. |
| ٢٠٠٨ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي لمنتجات التربية العملى، نادى الزمالك، الجيزه. | وكوابيس"، برعاية "آرت اللوا"، بقاعة "سفارتا هوسيت"، استوكهولم، السويد. |
| ٢٠١٠ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي "كلية التربية الفنية"، مركز الجزيرة للفنون، الزمالك. | مارس ٢٠١٥ |
| ٢٠١٥ فبراير | المشاركة بمعرض جماعي "إفادات ملمسية وخطية في الطباعة"، قاعة الشهيد أحمد بسيوني، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك. | ٢٠١٥ فبراير |
| ٢٠١٤ ديسمبر | المشاركة بمعرض ومسابقة "الرسم" على هامش "المتدى العربي الثالث للميادى"، فندق انتركونتيننتال ستى ستارز، مدينة نصر. | ٢٠١٤ ديسمبر |
| ٢٠١٤ نوفمبر | المشاركة بمعرض جماعي "مبادرة الفنانين لدعم مصر" لصالح صندوق "تحيا مصر"، مركز حرية الإبداع، الإسكندرية. | ٢٠١٤ نوفمبر |
| ٢٠١٤ سبتمبر | المشاركة بمعرض جماعي "مبادرة الفنانين لدعم مصر" لصالح صندوق "تحيا مصر"، مركز إبداع قبة الغورى، المعز لدين الله، الغورية. | ٢٠١٤ سبتمبر |
| ٢٠١٤ مايو | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "أعمال الفنون"، فى إطار إحتفالية مرور ١٠٥ سنة على التعاون الدبلوماسي بين مصر وصربيا، قاعة الشهيد أحمد بسيوني، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان، الزمالك. | ٢٠١٤ مايو |
| ٢٠١٤ مايو | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "النيل والسد"، المركز القافى الروسى، الدقى. | ٢٠١٤ مايو |
| ٢٠١٤ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي "صالون ٦٦ التاسع، العيد الأول للفن التشكيلي"، بعنوان "الحالة والطلسم"، قصر ثقافة الإسماعيلية، الإسماعيلية. | ٢٠١٤ إبريل |
| ٢٠١٤ مارس | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "صالون الساقية السادس للقطع الصغيرة"، ساقية عبد المنعم الصاوي، الزمالك. | ٢٠١٤ مارس |
| ٢٠١٤ مارس | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "معرض الزمن الجميل"، قصر الأمير طاز، الخليفة، القلعة. | ٢٠١٤ مارس |
| ٢٠١٣ ديسمبر | المشاركة بمسابقة "نهر البحر للفنون التشكيلية"، ساقية عبد المنعم الصاوي، الزمالك. | ٢٠١٣ ديسمبر |
| ٢٠١٣ أكتوبر | المشاركة فى إعداد وتنظيم معرض "٩٢ عام فن وعطاء" المقام فى إحتفالية اليوبيل الماسى لكلية التربية الفنية، جامعة حلوان، بقصر الفنون، دار الأوبرا المصرية. | ٢٠١٣ أكتوبر |
| ٢٠١٣ يناير | المشاركة بمعرض جماعي لقسم التصميمات الزخرفية، قاعة أرثروبولوجى، الزمالك. | ٢٠١٣ يناير |
| ٢٠١٢ يناير | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "رؤية في الطباعة اليدوية"، قاعة الشهيد أحمد بسيوني، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان. | ٢٠١٢ يناير |
| ٢٠٠٩ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي لمنتجات التربية العملى، نادى الزمالك، الجيزه. | ٢٠٠٩ إبريل |
| ٢٠٠٨ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي لمنتجات التربية العملى، نادى الزمالك، الجيزه. | ٢٠٠٨ إبريل |
| ٢٠٠٨ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي لمنتجات التربية العملى، قاعة حرس، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان. | ٢٠٠٨ إبريل |
| ٢٠٠٦ إبريل | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "فن السيراميك"، كلية الفنون الجميلة، جامعة حلوان. | ٢٠٠٦ إبريل |
| ٢٠٠٥ ديسمبر | المشاركة بمعرض جماعي بعنوان "تطبيقات معاصرة في فنون الطباعة" | ٢٠٠٥ ديسمبر |

والصياغة"، قاعة حورس، كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.
مارس ٢٠٠٥ المشاركة بعرض جماعي بعنوان "فنون الطباعة اليدوية"، قاعة حورس،
كلية التربية الفنية، جامعة حلوان.

الجوائز:

- | | |
|-------------|--|
| نوفمبر ٢٠١٧ | الفوز بجائزة "صالون الشباب" الدورة ٢٨ في مجال الفنون التفاعلية، دار الأوبرا المصرية، الجزيرة، القاهرة. |
| ديسمبر ٢٠١٦ | تكريم المركز القومى للمرأة وأكاديمية الفنون، للحصول على المركز الرابع في مجال الفن التشكيلي بمسابقة ومعرض "كوني"، قاعة القبة، جامعة القاهرة. |
| يناير ٢٠١٠ | تكريم وزير الدولة للإنتاج الحربى الدكتور / سيد مشعل، للحصول على المركز الأول على الدفعة فى كلية التربية الفنية، قاعة حسن حسنى، جامعة حلوان. |
| ٢٠٠٩ | المركز الأول فى مسابقة أعلى درجات فى مقرر الخزف على مستوى كلية التربية الفنية للعام الجامعى ٢٠٠٨: ٢٠٠٩. |
| أغسطس ٢٠٠٩ | تكريم جريدة أخبار اليوم كواحدة من الخمس الأوائل على جامعة حلوان. |